

Pasión



Boletín nº 51



Cargado con tu Cruz, manso Cordero
sobre el brillo sereno de la plata.
Rostro en que la dulzura se retrata
y encuentra la belleza su sendero.

Acudo por la luz y su reguero.
Subo una hermosa y vieja escalinata
y en los nudos del alma se desata
el latido más hondo y verdadero.

Mi Jesús de Pasión, lirio vencido
sobre el talón erguido de tu planta,
sostén de tantos años que he vivido.

Si el alma entre tus manos se me imanta,
dame siempre tu amor, clavel herido,
la fuerza que en tu paso se agiganta.

Enrique Barrero Rodríguez



CARTA DEL HERMANO MAYOR <i>Juan Pablo Fernández Barrero</i>	2	PASIÓN EN EL TIEMPO	40
CARTA DEL DIRECTOR ESPIRITUAL <i>Rvdo. P. D. Pedro Juan Álvarez Barrera</i>	5	MI VIEJO RUÁN <i>Francisco José Sánchez de Medina Rivero</i>	40
CULTOS	6	PARÁBOLA DE UN CLAVEL MARCHITO <i>Alfonso Javier Núñez Moreno (Poti)</i>	42
CULTOS 2024	6	NOTAS SOBRE LA FUSIÓN ENTRE LAS HERMANDADES DE PASIÓN Y DEL ROSARIO DE SAN MIGUEL EN 1868 <i>Juan Cartaya Baños</i>	48
CULTOS SEMANA SANTA 2025	21	PROCESO DE RESTAURACIÓN DE SAN JOSÉ CON EL NIÑO JESÚS <i>Alberto Pérez Rojas y Carmen Bahima Díaz</i>	53
ARROPADOS EN LA EUCARISTÍA <i>José Joaquín León Morgado</i>	22	UN HERMANO EN TOLEDO <i>Joaquín Rodríguez Arango</i>	56
CARIDAD	24	JUAN FRANCISCO MUÑOZ Y PABÓN, DEVOTO DEL SEÑOR <i>Juan Manuel Martín Marín</i>	59
15 AÑOS DE MISIÓN Y NUEVO TIEMPO <i>Jesús Maza Burgos</i>	24	UN CONCIERTO PARA LA HISTORIA <i>Rafael Ruibérriz de Torres Fernández</i>	62
SERÉIS MIS TESTIGOS <i>Íñigo Sánchez Jiménez</i>	26	JOAQUÍN TURINA Y SU MISA AL SEÑOR DE PASIÓN <i>Ana Ruibérriz de Torres Fernández</i>	65
TESTIMONIO DE FIDELIDAD: MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ-CEFERINO	29	NOTICIAS	68
FORMACIÓN	30		
PASTORAL DE FORMACIÓN 2021-2024	30		
PASTORAL DE FORMACIÓN 2025-2028	32		
EL CORAZÓN DE JESÚS DE LA PASIÓN <i>Rvdo. P. D. Eduardo Martín Clemens</i>	36		

Edita

Archicofradía del Santísimo Sacramento
y Pontificia y Real de Nazarenos de Nuestro
Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Madre
y Señora de la Merced

Hermano Mayor

Juan Pablo Fernández Barrero

Coordinador del boletín

Juan Miguel Pereda Lozano

Fotografías

David Arias Pozo

Diseño y maquetación

Juan Pablo Navarro Rivas - Maratania

Impresión

Páginas del Sur

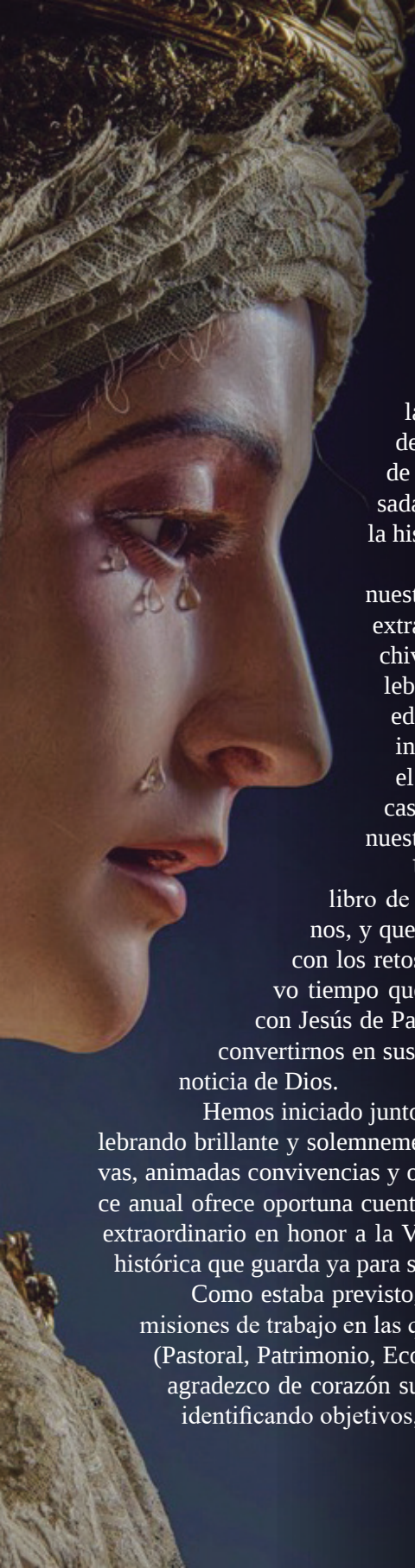


Nota

Se prohíbe la reproducción de los textos y fotografías sin el consentimiento expreso de la Hermandad. Se reserva el derecho de publicar cualquier trabajo, así como de resumirlos o extractarlos cuando lo considere oportuno.

Depósito legal: SE 585 0 1989





CARTA DEL HERMANO MAYOR PASIÓN POR LA ESPERANZA

Juan Pablo Fernández Barrero

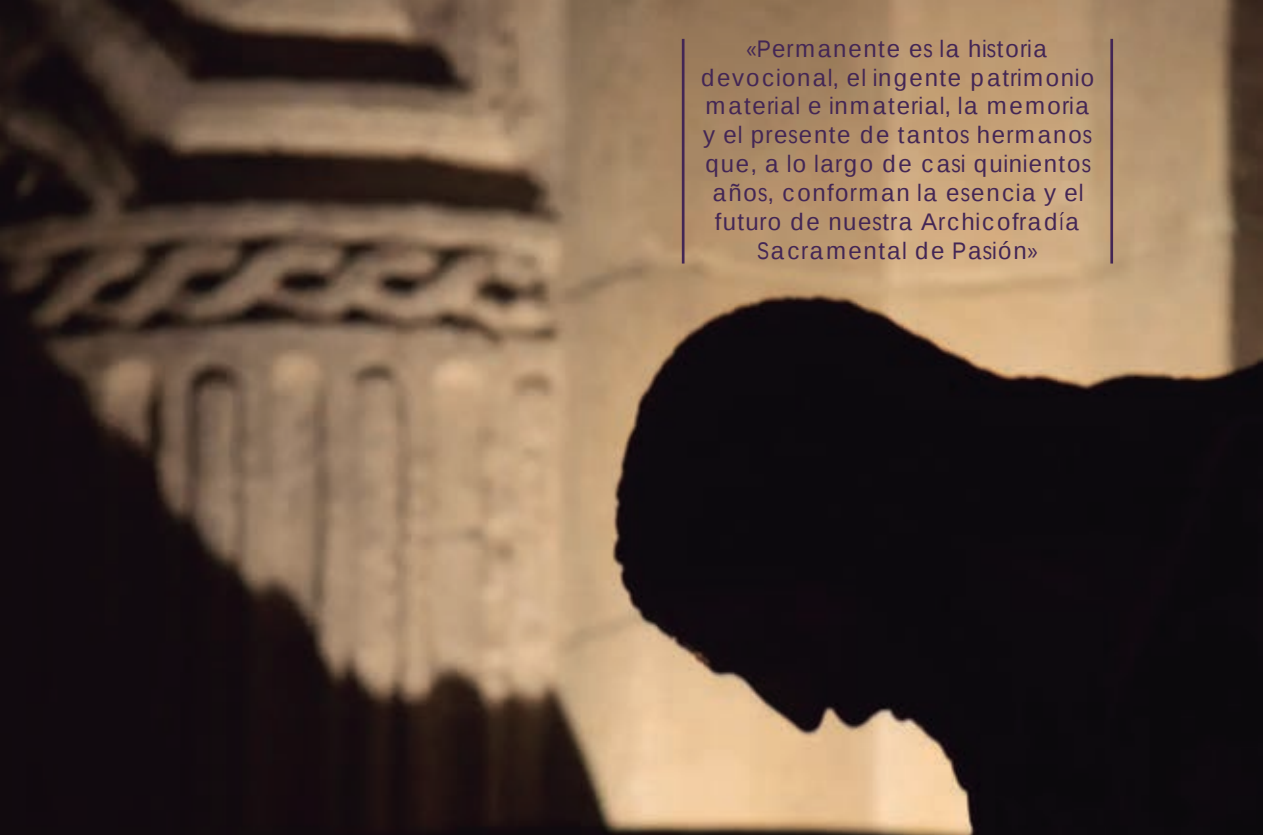
Tienes en las manos un ejemplar del Boletín informativo, que tras 9 años de paréntesis, volvemos a editar y a compartir. En medio de la era digital que todo lo envuelve de fugacidad y liquidez, nos siguen cautivando el tacto cálido de las páginas de un libro, el olor del papel y de la tinta, la lectura reposada y esa grata sensación de pertenencia y conexión con la historia o las imágenes que lo ilustran.

«Lo permanente y lo efímero», como ha titulado nuestro querido hermano Manuel Álvarez Casado la extraordinaria exposición que ha comisariado en el Archivo de Indias, con motivo del Congreso que hemos celebrado en Sevilla, apunta muy bien al motivo de esta edición. Porque permanente es la historia devocional, el ingente patrimonio material e inmaterial, la memoria y el presente de tantos y tantos hermanos que a lo largo de casi quinientos años conforman la esencia y el futuro de nuestra Archicofradía Sacramental de Pasión.

Una institución que guarda celosamente el legado y el libro de estilo que la identifica y donde podemos reconocernos, y que a la vez es y se siente iglesia actual y comprometida con los retos que la sociedad y el tiempo nos proponen. Un nuevo tiempo que afrontamos con un propósito central: encontrarnos con Jesús de Pasión, conocer mejor su vida y su palabra, y desde ahí convertirnos en sus testigos para dar razón de la esperanza y de la buena noticia de Dios.

Hemos iniciado juntos ese camino con ilusión y con nuevos proyectos, celebrando brillante y solemnemente nuestros cultos de regla, varias sesiones formativas, animadas convivencias y otras muchas actividades, de las que a modo de balance anual ofrece oportuna cuenta este boletín. Hemos vivido la celebración del culto extraordinario en honor a la Virgen Inmaculada del Voto, recuperando una imagen histórica que guarda ya para siempre nuestra memoria.

Como estaba previsto, se han constituido y puesto en marcha las cinco comisiones de trabajo en las que ha quedado configurada la nueva Junta Consultiva (Pastoral, Patrimonio, Economía, Caridad y Comunicación), a cuyos miembros agradezco de corazón su generosa disponibilidad y sus valiosas aportaciones identificando objetivos, priorizando proyectos e impulsando su ejecución.



«Permanente es la historia devocional, el ingente patrimonio material e inmaterial, la memoria y el presente de tantos hermanos que, a lo largo de casi quinientos años, conforman la esencia y el futuro de nuestra Archicofradía Sacramental de Pasión»

Desde el cariñoso recuerdo y reconocimiento a nuestro querido D. Eloy Caracuel, hemos dado la bienvenida a nuestro nuevo Director Espiritual D. Pedro Juan Álvarez Barrera, Rector de la Colegial, con quien ya hemos diseñado las líneas de una intensa y renovada propuesta pastoral y formativa para los próximos años, para las que uno mi llamada a la suya al respecto de la toma de conciencia de nuestra condición de hermanos y el compromiso de participación que de ella necesariamente se deriva.



Hemos emprendido desde la Junta de Gobierno y desde estas comisiones nuevas iniciativas, alineadas en todo caso con el propósito y la misión comentadas, como la elaboración de un inventario normalizado, la reforma de los espacios de la hermandad, un nuevo programa de voluntariado desde la Fundación Asistencial para responder a una orientación más cercana a las personas y al objetivo de romper el círculo de la pobreza y de la exclusión, o el nuevo programa del canal YouTube «Huellas de Pasión», que trata de acercar la hermandad allí donde la distancia física, la lejanía espiritual, la pereza o sencillamente la dificultad de venir al centro, impiden su presencia entre el conjunto de sus hermanos.

Hemos reconocido la entrega y dedicación extraordinaria de nuestro anterior hermano mayor, nuestro querido José Luis Cabello, con su designación como Hermano Benemérito, pues «mérito» y «merced» comparten raíz indoeuropea que hace referencia al don de entregar y recibir.

Y finalmente, hemos vivido con atención y entusiasmo la celebración de un evento histórico y excepcional como ha sido el II Congreso Internacional de

Hermandades y Piedad popular, cuyas conclusiones nos ofrecen una auténtica guía y orientación para profundizar en la misión y en el papel que a las hermandades nos toca abordar en este nuevo tiempo jubilar, que culmina este año 2025 en Roma. La misión evangelizadora como alma de la hermandad, la visión de la misma como escuela de vida cristiana en comunión, la determinación de avanzar juntos como pueblo de Dios promoviendo el camino de la santidad, la centralidad del mensaje de esperanza, y la caridad como vehículo para hacer presente el amor de Cristo en la realidad más cercana, han resonado estos días como campanas redoblando en el nuevo amanecer de la iglesia. Nos comprometemos a escucharlas, a reflexionar en común, y a ponernos en camino.

Para este Boletín, hemos contado con la excepcional colaboración de algunos hermanos que agradezco vivamente y que nos dejan maravillosas reflexiones como las referidas a la nueva Encíclica del Santo Padre sobre el Sagrado Corazón de Jesús, por el Rvdo. P. D. Eduardo Martin Clemens, predicador de la Novena, o sobre la sacramentalidad de una hermandad de penitencia, por D. José Joaquín León Morgado, Delegado de hermandades sacramentales y pregonero de la Semana Santa 2025.

Asimismo, inauguramos una sección que nos acerca una mirada a la hermandad desde diferentes ángulos: Pasión en la memoria, en la historia, en el arte, en la música, en la literatura, o en la distancia. Disfrutemos de estas visiones que nos enriquecen y nos unen.

Solo si la hermandad es realmente un instrumento eficaz para que vivamos nuestra fe en comunidad, siendo y sintiéndonos hermanos en Cristo desde la alegría del evangelio y la fidelidad con nuestra identidad y con nuestra historia, habremos puesto el rumbo correcto para llegar a buen puerto. Os pido que os enroléis en esta travesía, contamos con cada uno de vosotros. Que Nuestro Padre Jesús de la Pasión os bendiga siempre y nos ayude, y que Nuestra Madre y Señora de la Merced nos ilumine y nos anime a decir sí a los planes de Dios.

Un muy fuerte abrazo de tu hermano en el Señor. ■



«Solo si la hermandad es realmente un instrumento eficaz para que vivamos nuestra fe en comunidad, siendo y sintiéndonos hermanos en Cristo desde la alegría del evangelio y la fidelidad con nuestra identidad y con nuestra historia, habremos puesto el rumbo correcto para llegar a buen puerto»

CARTA DEL DIRECTOR ESPIRITUAL

*Rvdo. P. D. Pedro Juan Álvarez Barrera
Rector de la Iglesia Colegial del Divino Salvador*

Nuestras Reglas en sus artículos 37 a 40 definen el papel del director espiritual. Yo subrayaría la orientación y el fomento de la vida espiritual de la hermandad como misión fundamental. En nuestro caso, el director espiritual coincide con la figura del Rector de la Colegial, sede canónica de la hermandad.

Creo que desde el primer momento los hermanos deben tener claros los fines de la hermandad, y qué significa y conlleva su pertenencia a la misma. Digo esto pues, para orientar espiritualmente a los hermanos, es preciso aceptar y cumplir las obligaciones y compromisos que se derivan de esta condición, de ser hermano porque libremente lo he decidido. Ser hermanos de Pasión nos compromete no solo un día, sino todo el año y en nuestra vida.

Podríamos preguntarnos, ¿cuál es mi compromiso cristiano con mi hermandad?, ¿cuál es mi presencia y asistencia a los cultos semanales y anuales?, ¿cuál es mi participación en los programas formativos, en los retiros espirituales, en la misión de nuestra Fundación Asistencial, en convivencias y actividades?

Entiendo que al pertenecer libremente a la hermandad, me comprometo a vivir mi fe en ella como hermano que soy y he elegido, para dar testimonio personal y colectivo como seguidores de Jesús de la Pasión.

La Junta de Gobierno y el director espiritual pueden promover y organizar actividades e iniciativas para dar cumplimiento a nuestra misión de ser instrumentos de evangelización, conocer mejor a Cristo para desde ahí ser testigos de su Pasión y portadores de esperanza, pero si no participo, si no me siento comprometido, todo puede ser en vano.

Vamos a encontrarnos para poder entender mejor las necesidades espirituales que cada uno y como hermanos que caminamos juntos podamos tener, huyamos de quedarnos solo en el sentimiento o la tradición al margen de la fe, llenemos de hermandad todos los días del año, no solo el Jueves Santo.

Somos iglesia, formamos parte de la iglesia y estamos llamados a la santidad. Compartamos esta misión como hermanos reunidos en la Eucaristía, sigamos los pasos del Señor de Pasión bajo la intercesión de Nuestra Madre y Señora de la Merced. ■



«Ser hermanos de Pasión nos compromete no solo un día, sino todo el año y en nuestra vida. Estamos llamados a vivir nuestra fe en la hermandad, dar testimonio como seguidores de Jesús de la Pasión y ser instrumentos de evangelización, llenando de hermandad todos los días del año, no solo el Jueves Santo»

CULTOS 2024



VENERACIÓN

6 Y 7 DE ENERO

Los días 6 y 7 de enero el Señor estuvo expuesto a la veneración de los hermanos y devotos.





NOVENA

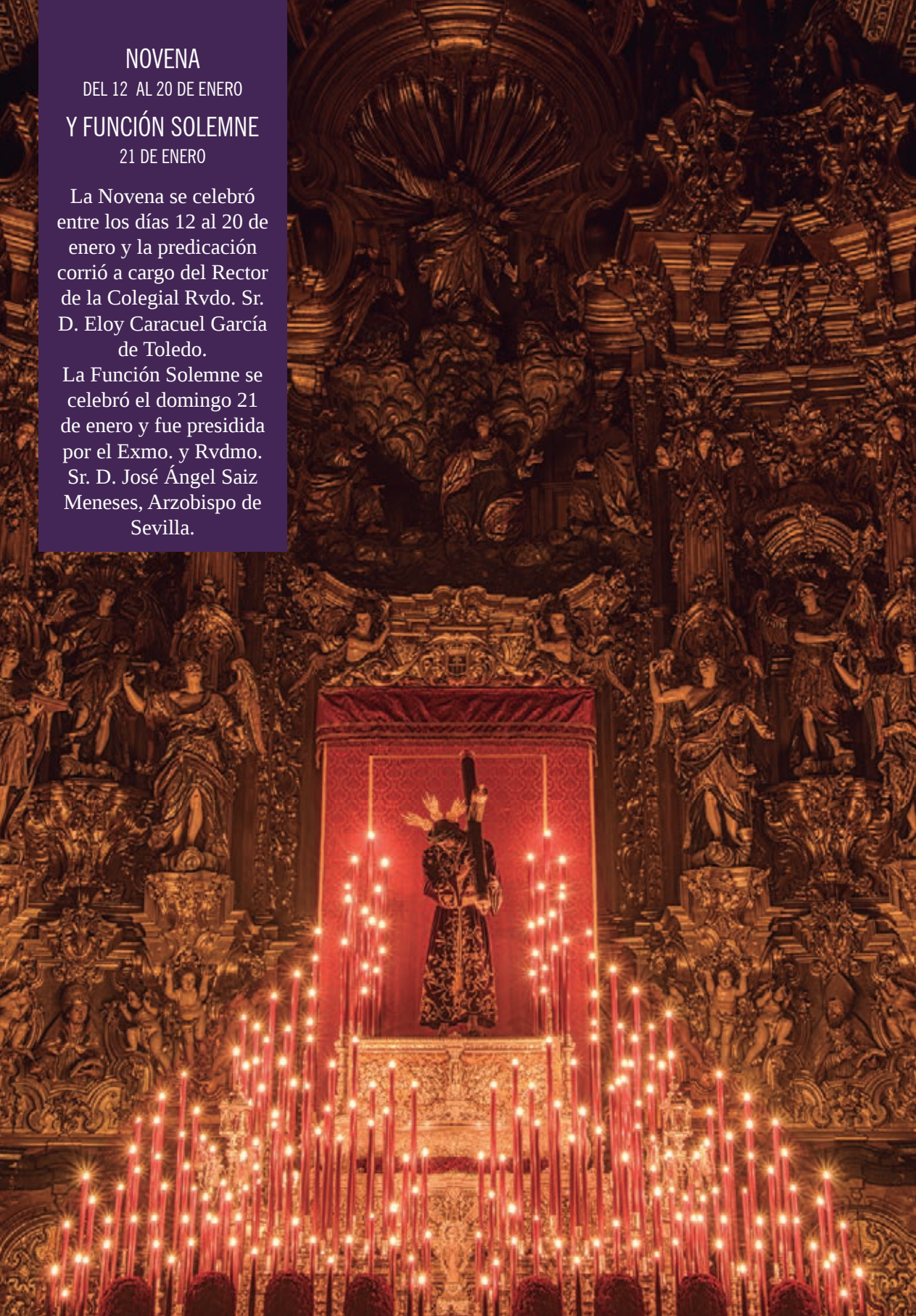
DEL 12 AL 20 DE ENERO

Y FUNCIÓN SOLEMNE

21 DE ENERO

La Novena se celebró entre los días 12 al 20 de enero y la predicación corrió a cargo del Rector de la Colegial Rvdo. Sr. D. Eloy Caracuel García de Toledo.

La Función Solemne se celebró el domingo 21 de enero y fue presidida por el Exmo. y Rvdmo. Sr. D. José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla.







BESAPIÉS DEL SEÑOR

DEL 23 DE MARZO
(SÁBADO DE
PASIÓN) AL 24 DE
MARZO (DOMINGO
DE RAMOS)



TRASLADO
DEL SEÑOR
A SU PASO
25 DE MARZO
(LUNES SANTO)



JUEVES
SANTO
28 DE MARZO





TRIDUO SACRAMENTAL

DEL 16 AL 18 DE MAYO

Y FUNCIÓN PRINCIPAL

19 DE MAYO

El Triduo Sacramental contó con tres predicadores, los Rvdos Sres. D. Francisco Contreras, D. Tomás Alvira y D. Javier Yániz, celebrándose la Función Principal de Instituto el domingo 19 de mayo, Pascua de Pentecostés, y estando presidida por el Rvdo. Sr. D. Eloy Caracuel García de Toledo.



BESAMANO DE
NUESTRA MADRE
Y SEÑORA DE
LA MERCED

DEL 14 AL 15 DE SEPTIEMBRE



PRESENTACIÓN DE LOS
NIÑOS A LA VIRGEN

14 DE SEPTIEMBRE



TRIDUO EN HONOR DE NUESTRA MADRE Y SEÑORA DE LA MERCED

DEL 21 AL 23 DE SEPTIEMBRE

Y FUNCIÓN SOLEMNE 24 DE SEPTIEMBRE

El Triduo en honor de Nuestra Madre y Señora de la Merced contó con la predicación del Rvdo. Sr. D. Manuel Sánchez de Heredia, Delegado Diocesano de Salud y la Función Solemne el día 24 de septiembre, siendo presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Teodoro León Muñoz, Obispo Auxiliar de Sevilla.





MISA EN HONOR AL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA HUMILDAD Y
PACIENCIA, PATRONO DE LA OBRA PÍA
30 DE OCTUBRE



SANTA MISA EN HONOR DE LA
SANTÍSIMA VIRGEN DEL ROSARIO

9 DE OCTUBRE



SANTA MISA EN SUFRAGIO
POR EL ALMA DE
NUESTROS HERMANOS Y
BIENHECHORES DIFUNTOS

29 DE NOVIEMBRE



BESAMANOS EXTRAORDINARIO DE LA VIRGEN DEL VOTO A USANZA DE LOS SIGLOS XVII Y XVIII

4 A 8 DE DICIEMBRE

La Inmaculada Virgen del Voto, en besamano extraordinario con motivo del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad popular, recrea la iconografía de los siglos XVII y XVIII. La imagen, encargada en 1654 por la Sacramental del Salvador tras su juramento de defensa del dogma concepcionista, fue esculpida por un autor desconocido, posiblemente de alto nivel. En su época, despertó gran devoción, adquiriendo enseres valiosos como ráfaga y media luna de plata, hoy desaparecidas. Conserva un manto, saya y otras piezas del siglo XVII, y una corona rococó de plata de José Alexandre y Ezquerro (1771). Esta celebración revive el fervor concepcionista que Sevilla lideró en defensa del misterio de la Inmaculada.



HISTÓRICO ACTO DE VENERACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE VALME EN LA CAPILLA SACRAMENTAL CON MOTIVO DE SU PARTICIPACIÓN EN LA PROCESIÓN DE CLAUSURA DEL CONGRESO INTERNACIONAL

9 DE DICIEMBRE



Cultos Semana Santa 2025

Viernes de Dolores

11 de abril de 2025

Santa Misa y posterior traslado al paso de Nuestra Madre y Señora de la Merced, a las 20h.

Sábado de Pasión

12 de abril de 2025

Besapié de la sagrada imagen de Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Horario de 10 h. a 14 h y de 17 h. a 21 h. (Fotografías de 9 h. a 10 h.)

Domingo de Ramos

13 de abril de 2025

Besapié de la sagrada imagen de Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Horario de 9 h. a 12:15 h.

Lunes Santo

14 de abril de 2025

Santa Misa y posterior traslado al paso de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, a las 17 h.

Jueves Santo

17 de abril de 2025

La Iglesia Colegial del Divino Salvador permanecerá abierta de 9 h. a 14 h.

Veneración de la sagrada imagen del Santísimo Cristo de la Humildad.

Misa solemne en conmemoración de la Cena del Señor y, a su conclusión, Procesión Claustral con Su Divina Majestad, a las 17:30 h

Viernes Santo

18 de abril de 2025

Adoración al Santísimo reservado en el Monumento de la Capilla Sacramental, de 10:30 h. a 13:30 h.

Lunes de Pascua

21 de abril de 2025

Misa de acción de gracias ante nuestros Sagrados Titulares y posterior traslado a la Capilla Sacramental, a las 20 h.



ARROPADOS EN LA EUCARISTÍA

La sacramentalidad en una hermandad de penitencia

José Joaquín León Morgado

Delegado de hermandades sacramentales del Consejo Gral. de HHyCC
Pregonero de la Semana Santa de Sevilla 2025

En la ciudad de Sevilla, existen actualmente 51 hermandades Sacramentales, aprobadas por la Autoridad Eclesiástica e incluidas en el Consejo General de Hermandades y Cofradías. De ellas, 7 son Sacramentales *puras*, como se las llama coloquialmente, por tener sólo este carácter. Otras 7 son Sacramentales y también de Gloria. Y hay 37 que son Sacramentales y de Penitencia. Es el grupo más numeroso, con diferencia. Entre ellas, algunas proceden de la fusión o la unión de históricas hermandades Sacramentales de parroquias con cofradías de Penitencia que tenían su sede en el mismo templo. Es el caso de la Archicofradía de Pasión, que se unió con la Sacramental del Divino Salvador, una de las más antiguas de Sevilla. Otro dato curioso es que, a día de hoy, hay más hermandades que son Sacramentales y de Penitencia que solamente penitenciales.

Más allá de las estadísticas y las curiosidades, resulta evidente que el culto al Santísimo Sacramento es fundamental para las hermandades de Sevilla, tanto las que son Sacramentales como las que no. Y es una preocupación constante. Por supuesto, la responsabilidad será mayor en las hermandades como Pasión, que tienen por titular al Santísimo Sacramento. No se trata sólo de organizar cultos en su honor, sino que debemos aspirar a que la Eucaristía sea el centro, lo esencial en la vida interior de nuestras hermandades.

«El arzobispo de Sevilla, don José Ángel Saiz, suele recordar que los tres pilares de las hermandades son el culto, la formación y la caridad. Y que se debe añadir un cuarto, que es la evangelización».



Afrontamos unos tiempos en los que se ha acusado a las hermandades de fomentar un exceso de cultos externos. También se ha criticado que muchos hermanos se preocupan sólo de las formas (los costaleros, la música, las flores, la forma de vestir a las imágenes) que son parte de nuestras tradiciones, pero que no pueden convertirse en lo principal, ni sustituir a la devoción. Ser cristianos es lo primero para ser cofrade.

En consecuencia, es necesaria la formación para tener las ideas claras, para vivir la Eucaristía como lo principal, y para transmitir el mensaje de que somos discípulos de Cristo. Transmitirlo a todos, a los nuestros y a los demás, incluso a los incrédulos, o los que sólo se fijan en la Semana Santa como un espectáculo.

Gracias a Dios, tenemos a muchos cofrades con las ideas claras. El arzobispo de Sevilla, don José Ángel Saiz, suele recordar que los tres pilares de las hermandades son el culto, la formación y la caridad. Y que se debe añadir un cuarto, que es la evangelización. Las hermandades deben evangelizar con sentido transversal, y desarrollarlo a través del culto, la formación y la caridad.

Las Sacramentales tienen definido el camino a seguir: el culto eucarístico, la formación que se deriva de saber que Jesús está realmente presente en la Eucaristía, la caridad que se practica con el amor y la ayuda a los necesitados. Las hermandades Sacramentales y de Penitencia deben encontrarse con el Señor, cargar con la cruz de su Pasión, acompañarle como la Virgen de la Merced, estar a su lado como hombre y adorarlo como Dios.

«Ser cristianos es lo primero
para ser cofrade».



FUNDACIÓN ASISTENCIAL

15 AÑOS DE MISIÓN Y NUEVO TIEMPO

Jesús Maza Burgos

Teniente de Hermano Mayor • Director de la Fundación

Quince años ya de camino. Cuando en el año 2009 la Junta de Gobierno, orientada por la experiencia profesional de nuestro querido hermano benemérito José Luis Cabello, tuvo la brillante iniciativa de convertir nuestra entrañable Comisión de Caridad, que durante tanto tiempo ayudó a tanta gente, en una nueva fundación para ordenar su funcionamiento y asegurar su futuro, no me cabe la menor duda que las manos del Señor inspiraron la misión y desde entonces son la luz y el faro que la guía.

Desde aquel día, nuestra obra asistencial ha crecido de forma extraordinaria, multiplicando casi por diez los recursos empleados, pasando de los 34.000€ iniciales a los más de 295.000€ que dedicamos en el último año.

Durante todo este tiempo, la aportación de la hermandad al presupuesto de la fundación siempre se ha mantenido por debajo de los 40.000€, lo que quiere decir que el resto se ha conseguido a través de aportaciones, donaciones, y el trabajo voluntario y entusiasta de muchos de nuestros hermanos.

Pero como no podía ser de otra manera, tenemos que afrontar nuevos retos, y todos ellos pasan por seguir apoyando desde aquí a los que más nos necesitan.

Junto a la entrega de alimentos, de ropa para personas en situación de exclusión social, o que pasan momentos difíciles, hemos crecido en nuestra tarea de ayuda al prójimo, en cumplimiento de nuestras reglas, y de nuestro deber como cristianos, con la incorporación de nuevas líneas de ayuda, mucha de ellas fruto de ideas que nos han ido haciendo llegar hermanos, que han encontrado en la Fundación un camino para poder cumplir su deseo de ayudar a los demás.

Ya se han puesto en marcha proyectos y grupos de trabajo dedicados a acompañar y visitar a enfermos y personas en situación de soledad, también a prestar asesoramiento y orientación en temas legales y laborales, apoyar en la búsqueda de empleo, también atendiendo las necesidades de los más pequeños y más indefensos, y por supuesto, seguimos tratando de ayudar, de forma material, a todo aquel que, de forma directa o indirecta, Nuestro Padre Jesús de la Pasión nos pone en el camino.

Pero también en esta nueva etapa, queremos profundizar en el concepto de Hermandad, como un lugar de encuentro, donde los hermanos podamos coincidir, no solo el Jueves Santo, sino durante todo el año, con esos pequeños gestos anónimos, que tanto bien hacen a los que nos necesitan.

La fundación te ofrece la oportunidad de canalizar tu decisión de ayudar y tu solidaridad hacia estas personas. Y además, «el Señor nos necesita para amar».

Necesita de tu apoyo para poder llevar el afecto y cariño a los lugares donde no abunda. Necesita un poco de tu tiempo libre y de tus habilidades para poder resolver



los problemas a quien se enfrenta a ellos como un muro insalvable. Y necesita también de tus ideas para encontrar soluciones y nuevas formas de seguir ayudando a los demás.

Nuestra fundación no sería nada los voluntarios. Ellos son el corazón y el alma de todo lo que hacemos. Los que están y los que han pasado por aquí te podrán contar las enormes satisfacciones que han podido vivir en su labor de voluntariado.

Afortunadamente la fundación, cada día es más conocida, y cada día llega más gente buscando amparo. No podemos defraudar el encargo que el Señor nos ha hecho.

Por eso nos gustaría, si aún no lo eres, que te incorporases en alguna de las líneas de trabajo, que ya están en marcha. Seguro que hay algo en lo que podrás ayudar.

Y por último, te animo a que, si tus obligaciones o tus ocupaciones no te permiten desarrollar la labor como voluntario, te incorpores a la fundación como socio. Tenemos que conseguir que nuestra fundación tenga una nómina de socios importante, al menos tan grande como nuestro número de hermanos. La aportación económica y la frecuencia son voluntarias, pero nos da muchísima estabilidad a la hora de poder planificar todas nuestras actuaciones. ■

«Las manos del Señor inspiraron la misión y
desde entonces son la luz y el faro que la guía»



Accede al enlace
de la Fundación
en la web y une
tus manos a las del
Señor para amar.
Muchas gracias.

FUNDACIÓN ASISTENCIAL
NUESTRO PADRE
JESÚS DE LA PASIÓN



SERÉIS MIS TESTIGOS

Íñigo Sánchez Jiménez
Diputado de Caridad

«No os toca a vosotros conocer los tiempos o momentos que el Padre ha establecido con su propia autoridad, en cambio, recibiréis la fuerza del Espíritu Santo que va a venir sobre vosotros y seréis mis testigos en Jerusalén, en toda Judea y Samaría y hasta el confín de la tierra. Dicho esto, a la vista de ellos, fue elevado al cielo, hasta que una nube se lo quitó de la vista» (Hechos, 1, 7-9)

El último mensaje del Señor de Pasión a sus discípulos, tras su resurrección y antes de ascender a los cielos, fue enviarlos al confín de la tierra para que fueran testigos de su paso por la tierra, y para que dieran testimonio de su mensaje y de su mandato de amor.

Nosotros, los hermanos de Pasión, sus discípulos en el siglo XXI, estamos llamados a continuar con la tarea, tenemos que seguir siendo sus testigos, llevando su mensaje de esperanza y de amor al prójimo a nuestra propia vida diaria, dando con ello testimonio de nuestra fe y nuestro compromiso.

Y ésto es lo que, movidos por el Espíritu Santo, hacen a diario los voluntarios de la Fundación Asistencial Nuestro Padre Jesús de la Pasión: dar testimonio vivo y presente de su amor al prójimo con el ejemplo de sus propias vidas, dándose a los demás para cumplir así el mandamiento del Señor de amarnos los unos los otros. A cada uno el Señor de Pasión lo ha llamado de una manera distinta. Unos sintieron la llamada escuchando a Dios a través de su Palabra, otros oyendo al sacerdote en la homilía, otros rezando a los pies del Señor, otros por alguna circunstancia vital o personal que los transformó, y los hay, incluso, que ni siquiera saben bien por qué se han embarcado en esta aventura, sólo aciertan a decir que una fuerza interior los empuja a ser solidarios.

Pero todos, absolutamente todos, han encontrado en esta tarea de ser testigos del Señor de Pasión la verdadera felicidad, una felicidad única y distinta difícil de explicar. Una especie de plenitud del alma, confianza ciega en el Señor, esperanza y desbordante optimismo.

Esta felicidad es la que sienten por ejemplo nuestros voluntarios del área de atención a los enfermos, cuando en su propio centro de trabajo y al acabar su jornada laboral, se acercan un ratito a visitar a su hermano de Pasión que se encuentra allí hospitalizado, interesándose por su evolución, preguntándoles si necesitan algo, acompañándolos en



«Nosotros, los hermanos de Pasión, sus discípulos en el siglo XXI, estamos llamados a continuar con la tarea: seguir siendo sus testigos, llevando su mensaje de esperanza y amor al prójimo en nuestra vida diaria, dando testimonio de nuestra fe y compromiso».

su dolor e incluso llevándoles al Señor de Pasión y a Nuestra Madre y Señora de la Merced en forma de estampitas, para que puedan aferrarse a ellas llenos de fe y esperanza en su recuperación. Y, de repente, se iluminan sus caras y parecen experimentar una casi milagrosa mejoría.

Algo parecido les ocurre a los voluntarios que se dedican a atender a aquellos hermanos que están sufriendo largas enfermedades o duros e interminables tratamientos, cuando los visitan para escucharlos, empatizar con ellos y darles cariño, comprensión y cercanía. A veces, con tan sólo dedicar un rato a escuchar a nuestros hermanos dolientes, y acompañarlos en su dolor permitiéndoles desahogarse, ya estamos haciendo mucho.

Igual les ocurre a los voluntarios que se ocupan de nuestros hermanos de más avanzada edad. Cuando una persona mayor vive una situación de soledad no deseada, que alguien de su Hermandad las llame periódicamente para interesarse por ella se convierte en un motivo de esperanza, en una pequeña ilusión por la que agarrarse con fuerzas a la vida sabiendo que aún es importante para alguien. Su alegría es tan patente que salta a la vista, aunque a veces esa visión quede un poco enturbiada por las irreprimibles lágrimas que asoman a los ojos de ambos.

Una felicidad que también experimentan nuestros voluntarios de atención a la infancia y juventud en riesgo de exclusión o con capacidades dife-



«Todos, absolutamente todos, han encontrado en esta tarea de ser testigos del Señor de Pasión la verdadera felicidad: una especie de plenitud del alma, confianza ciega en el Señor, esperanza y desbordante optimismo».

rentes. La pureza de los niños, su inocencia, y su felicidad con cualquier pequeña muestra de cariño es tan desbordante que contagia sin remedio.

Los voluntarios de las áreas de reparto de alimentos, Abogados de la Merced y Orientación Laboral, sienten igual alegría. Ahora se han coordinado para trabajar de manera conjunta, proporcionando a las familias que atendemos una atención integral a todos sus problemas. Porque no basta sólo con darles alimentos o ropa, también necesitan asesoramiento jurídico para solicitar determinadas ayudas o resolver cuestiones con sus permisos de residencia, por poner un ejemplo. Y necesitan que alguien los oriente para conseguir el tan deseado empleo que les permita salir de la exclusión social y recuperar su dignidad como personas. Saber que están ayudando a los más necesitados en este camino hacia su dignidad; saber que algún día se despedirán de ellos con lágrimas de felicidad en los ojos porque han logrado alcanzar el objetivo y ya no los necesitan; o saber que cada pequeño trozo de pan que les dan, cada papel que les ayudan a rellenar, o cada currículum que les ayudan a confeccionar y presentar los acerca cada vez más al final del trayecto los llena de una inmensa alegría.

¿No te gustaría participar? ¿Quieres convertirte en testigo del Señor de Pasión? Puedes. Y si tu tiempo no te lo permite, puedes ser testigo del Señor de Pasión con tu generosidad. Tu eliges. Sólo tienes que dar el paso adelante. ■



Accede al enlace de la Fundación en la web y une tus manos a las del Señor para amar. Muchas gracias.



TESTIMONIO DE FIDELIDAD

Nuestra Hermana Benemérita Dña. María del Carmen González Ceferino, cumple 60 años como hermana

Durante la Solemne Novena a Nuestro Padre Jesús de la Pasión, nuestra queridísima hermana benemérita Dña. María del Carmen González Ceferino recibió el recuerdo de su 60 aniversario como hermana.

Un auténtico testimonio y ejemplo de permanente fidelidad y profunda devoción a nuestros sagrados titulares, pero también de compromiso admirable de servicio a la Hermandad y a los hermanos a lo largo de todo este tiempo. Compromiso cristiano, pues por su entrega y dedicación a los hermanos y personas más necesitadas, sigue siendo un referente y una luz que guía la misión y la acción caritativa y social de nuestra Fundación Asistencial. No es casualidad que la entrañable y recordada Comisión de Caridad que luego dirigiera con eficacia y bondad el querido Juan Herrera, haya cumplido también 60 años.

Que el Señor de Pasión y su bendita Madre de la Merced bendigan a nuestra hermana María del Carmen y le concedan muchos años de vida y presencia entre sus hermanos de Pasión, que nos honramos en tenerla como vecina más ilustre de la Hermandad. ■



PLAN PASTORAL DE FORMACIÓN 2021-2024

En 2024 hemos culminado el programa de sesiones formativas inspiradas en un nuevo formato y en contenidos y reflexiones orientadas por los planes pastorales de la Diócesis de Sevilla para hermandades, cartas y exhortaciones del Arzobispo, asuntos de actualidad de la iglesia diocesana y universal, y temas de interés propuestos. El balance ha sido muy positivo al respecto de la calidad, riqueza y profundidad de ponentes, contenidos y enseñanzas, si bien la asistencia media de hermanos a las sesiones ha sido reducida. El programa que hemos desarrollado ha sido el siguiente:

«Tiempo de Adviento y la Buena Noticia, el anuncio del KERIGMA».

Retiro de Adviento dirigido por **D. Eloy Caracuel**, Director Espiritual de la Archicofradía.

«Nuestro Padre Jesús de la Pasión en las Sagradas Escrituras»

Sesión dirigida por **D. Álvaro Pereira**, Canónigo lectoral del S.I.C. de Sevilla y Profesor de Nuevo Testamento en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla.

«María, Madre de Dios, Madre de Jesús y Madre de la Humanidad»

Sesión dirigida por **D. Alfonso Murube Fernández-Piedra**, Vicario Parroquial de San Felipe Neri.

«Las Bienaventuranzas, un itinerario de vida»

Sesión dirigida por **D. Antonio Vergara**, Párroco del Espíritu Santo (Mairena del Aljarafe), Vicario episcopal y Canónigo de la S.I.C. de Sevilla.

«Hogar de Nazaret, un testimonio desde la misión»

Sesión dirigida por la **hermana Consuelo Csnady**, Superiora de la rama femenina de la familia eclesial Hogar de Nazaret.

«La Esperanza no defrauda»

Sesión dirigida por **D. José Antonio Fernández Cabrero**, hermano mayor de la Hermandad de la Macarena.

«La familia cristiana, una escuela de vida»

Sesión dirigida por **D. Salvador Alegre y Dña. María Albendea**, Director médico del Hospital de San Lázaro, y Presidenta de Manos Unidas en la Diócesis de Sevilla.

«Hermandad e Iglesia, un nuevo tiempo»

Sesión dirigida por **D. Enrique Belloso**, Delegado diocesano de Apostolado Seglar.

Retiro de Cuaresma, tiempo de gracia y conversión

Rvdo. **D. Eloy Caracuel**, Director Espiritual.

«Juicio y perdón»

D. Francisco Berjano Arenado. Magistrado Presidente de la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Huelva, miembro del Consejo Diocesano de Pastoral.





«Orden de la Merced, historia y actualidad del carisma de redención de cautivos»

Fray José Anido Rodríguez, Mercedario.

«2 años de la misión del Gran Poder: balance y proyección»

D. José Félix Ríos Villegas, Director de Clientes y Comunicación de Aljarafesa, ex hermano mayor de la Hermandad del Gran Poder.

Retiro de Adviento

Rvdo. D. Eloy Caracuel, Director Espiritual

Retiro de Cuaresma

Rvdo. D. Eloy Caracuel, Director Espiritual.

«María, Estrella de la evangelización»

Carta Pastoral de los Obispos de Andalucía. **D. Marcelino Manzano Vilches**, Delegado Diocesano de Hermandades.

«Historia y actualidad de la Piedad popular»

D. Javier Burrieza Sánchez, Doctor en Historia Universidad de Valladolid y Profesor Titular de Historia Moderna.

«Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular: objetivos y expectativas»

D. Joaquin de la Peña Fernández, Secretario General del Congreso.

Retiro de Adviento

Rvdo D. Pedro Juan Álvarez, Director Espiritual. ■



PLAN PASTORAL DE FORMACIÓN 2025-2028

La Comisión de pastoral, formación y evangelización de la Junta Consultiva (ver composición en la sección de Noticias), bajo la tutela del Director Espiritual, ha elaborado las líneas del nuevo plan pastoral y formativo para los próximos cuatro años.

El **marco y los objetivos acordados** son:

- Los fines de la Hermandad (culto, caridad y formación) se amplían hacia la evangelización, que incorporamos como una misión transversal en todo cuanto hacemos. Para evangelizar debemos partir del conocimiento y del encuentro personal con Cristo, que hemos traducido en nuestro propósito para estos cuatro años, ser testigos de su Pasión, dar razón de la esperanza y de la buena noticia del amor y de la salvación.
- Debemos reforzar la formación y alinearla con la excelencia en culto y caridad. La formación y la espiritualidad son esenciales, y esto nos propone mirar hacia una visión más completa que no solo se quede en un plan formativo, sino pastoral y espiritual a medio y largo plazo.
- La hermandad como parte de la iglesia participa y debe participar de los retos, propósitos y aspiraciones de la iglesia: comunión, sinodalidad (caminar juntos), testimonio y acompañamiento.
- El Congreso de Hermandades va a generar un corpus de reflexiones y orientaciones que necesariamente debemos abordar, analizar e implementar.
- El objetivo es que la Hermandad sea verdadero instrumento para crecer en la fe y vivirla en comunidad, aspirar a ser una escuela de vida cristiana y anunciar y ofrecer un camino para construir el Reino de Dios aquí y ahora.

El objetivo es que la Hermandad sea verdadero instrumento para crecer en la fe y vivirla en comunidad, aspirar a ser una escuela de vida cristiana y anunciar y ofrecer un camino para construir el Reino de Dios aquí y ahora.



Sobre estos pilares, las **líneas del Plan pastoral y formativo** son:

- ♦ Es necesario adaptar la formación y las actividades a los diferentes perfiles y al «idioma» de los hermanos, atendiendo a su diversidad en la hermandad (jóvenes, acólitos, mayores, matrimonios, etc)
- ♦ Se propone establecer dos niveles formativos: básico (catequesis, liturgia para acólitos, sacramentos) y avanzado (sagrada escrituras, espiritualidad, doctrina social)
- ♦ Se decide implementar el modelo de especialización, que propone identificar un tema central que a modo de carisma propio nos inspire y nos una como hermandad, que oriente la acción pastoral y formativa. Este tema puede ser la SACRAMENTALIDAD de la Hermandad, especialmente el culto, la formación y la promoción de la adoración al Santísimo Sacramento, primer titular de la Archicofradía.
- ♦ Para facilitar la asistencia se propone señalar fechas y horarios compatibles con el horario laboral y académico de los hermanos
- ♦ Se recomienda utilizar los medios de comunicación de la hermandad para ofrecer, además de noticias y un comentario sobre el santoral del día como hasta ahora, temas formativos y de espiritualidad (recomendaciones de lecturas, comentarios al evangelio, programas, películas)
- ♦ Se propone crear las bases para implementar más adelante grupos de confirmación, en coordinación con la Parroquia de San Isidoro y en su caso con las Hermandades del Amor y Rocío
- ♦ Para la juventud se propone crear un programa específico para tratar temas de interés con formato de charla abierta dirigido por un referente del tema a abordar, y apoyar la formación para el Jubileo de los Jóvenes en Roma 2025 bajo el lema «Peregrinos de Esperanza», además de vigiliass de oración ante los sagrados titulares coincidiendo con los cultos.

Es necesario adaptar la formación y las actividades a los diferentes perfiles y al «idioma» de los hermanos, atendiendo a su diversidad en la hermandad (jóvenes, acólitos, mayores, matrimonios, etc.



El **esquema del plan** para los próximos cuatro años es el siguiente:

1 FORMACIÓN DE LITURGIA PARA ACÓLITOS

Una sesión al año

2 FORMACIÓN BÁSICA

Ponente Rvdo. D. Pedro Juan Álvarez

Dos sesiones al año (Sacramentos, Doctrina, Historia Sagrada, etc)

3 FORMACIÓN AVANZADA

Retiro de Cuaresma y Retiro de Adviento (anual)

Cuatro sesiones formativas presenciales en febrero, mayo, septiembre y noviembre

Temas para 2025:

- ▶ Febrero: Conclusiones del Congreso de Hermandades y Jubileo 2025
- ▶ Mayo: Fundamentos doctrinales de la adoración eucarística
- ▶ Septiembre: La Merced Migraciones, una respuesta carismática
- ▶ Noviembre: La oración ante el Santísimo Sacramento

4 FORMACIÓN PARA LA JUVENTUD

Tres sesiones al año

- ▶ Febrero: «Tardes de fe», diálogo sobre tema a elegir
- ▶ Mayo: «Peregrinos de esperanza» preparación para el Jubileo de la Juventud en Roma (agosto 2025)
- ▶ Octubre: «Tardes de fe», diálogo sobre tema a elegir

Vigilias de oración en los cultos (Novena del Señor, Triduo Sacramental y Triduo Virgen de la Merced)

5 COMUNICACIÓN

Publicación semanal de comentario sobre el evangelio del domingo

Recomendaciones pastorales (lecturas, libros, películas, podcasts, etc.)

La Comisión completará en los próximos días este esquema con los contenidos, fechas, horarios, ponentes y convocatorias correspondientes, de los que se dará oportuna información. Desde ahora, invitamos a nuestros hermanos y devotos a ser parte de este itinerario y de estas propuestas, asistiendo y participando de las sesiones y actividades. Nos ayudará sin duda a caminar juntos tras el Señor de Pasión, bajo la guía luminosa de Nuestra Madre de la Merced. ■





EL CORAZÓN DE JESÚS DE LA PASIÓN

Año jubilar y encíclica del Papa

Rvdo. P. D. Eduardo Martín Clemens

Canónigo de la Catedral, Delegado diocesano de misiones y párroco de Santa Cruz

Ante la tibieza que recubre el cielo de Occidente, de manera muy especial la vieja Europa, sólo un amor de fuego purificador y sediento de gratitud, desde el corazón del Redentor hasta la conciencia del redimido, puede provocar ese ardor apostólico que dé calor al enfriamiento actual que nos está enfermando de una anemia crónica espiritual.

De ahí que cuando se anunció que Jorge María Bergoglio iba a escribir una carta encíclica sobre el Corazón de Jesús, mi corazón saltó de gozo. Ya no se trataba del piadoso jesuita, arzobispo de Buenos Aires, sino del sucesor de Pedro que se dirige a la Iglesia Universal, sin nostalgia del pasado, parafraseando a Arrupe, no queriendo dar respuesta de ayer a lo que demanda el hombre de hoy.

He de confesar que su lectura no solo no me ha defraudado, sino que ha despertado en mí esa hambre de Dios que solamente puede ser saciada desde lo más íntimo del Corazón de Cristo que mendiga migajas de correspondencia al orgullo del hombre contemporáneo. Debo decir que me serví de una buena herramienta. Parte del Documento lo leí a los pies de Señor de Pasión desde la penumbra de su camarín y desde el silencio solo distraído por las notas de algunos pájaros que revoloteaban como queriendo entrar en el recinto sacro para ser guardada y custodia del Evangelio convertido en talla del insigne Martínez Montañés.

«Ante la tibieza que recubre el cielo de Occidente, solo un amor de fuego purificador y sediento de gratitud, desde el corazón del Redentor hasta la conciencia del redimido, puede provocar ese ardor apostólico que dé calor al enfriamiento espiritual actual»



La oportunidad de esta Carta Encíclica «Dilexit nos», sobre el Amor Humano y Divino del Corazón de Jesucristo está más que justificada, porque no podemos pasar por alto que, tras el Concilio Vaticano II, en algunos sectores, se cuestionaron ciertas formas de esta devoción al vincularla con imágenes kitsch y un tanto decadentes.

El texto de la Encíclica, manantial de profundidad teológica, despeja cualquier duda a este respecto y pone de manifiesto de manera luminosa la solidez y el profundo arraigo de esta devoción.



«La oportunidad de la Encíclica *Dilexit nos*, sobre el Amor Humano y Divino del Corazón de Jesucristo, está más que justificada, al ser un manantial de profundidad teológica que despeja dudas y resalta la solidez de esta devoción»

Es obvio que cuando aquí hablamos de corazón no nos referimos a un órgano del cuerpo humano, sino a lo más hondo de cada persona. Como dijo Benedicto XVI «Toda persona necesita tener un «centro» de su vida, un manantial de verdad y de bondad del cual tomar para afrontar las diversas situaciones y la fatiga de la vida diaria». Afirmar que tenemos corazón implica que nuestro corazón coexiste con los otros corazones, que le ayudan a ser un «tú», y con la propia Divinidad. En una sociedad consumista, «líquida», que solo atiende a las pulsiones y deseos materiales y olvida la trascendencia, volver los ojos al corazón nos lleva al amor del que es capaz ese corazón, ya que «lo más íntimo de la realidad es amor». Por eso, hablar del Corazón de Jesús es referirse a Jesús en su totalidad, en su realidad humana y divina y su entrega en la Cruz, a ese incommensurable acto de Amor por nosotros, por cada uno de nosotros.

El Papa Francisco repasa en su Encíclica el camino de esta devoción abierto por San Agustín. San Bernardo retomó el simbolismo del costado traspasado del Señor entendiéndolo explícitamente como revelación y donación del amor de su Corazón. Guillermo de Saint-Thierry invitaba a entrar en el Corazón de Jesús donde encontrar «el dulce maná de [s]u divinidad [...]». Dichosos aquellos a los que el abrazo los atrae hasta ahí. Dichosos los que escondiste en lo oculto de aquel secreto, en tu corazón».



Foto: Daniel Salvador-Almeida



«Hablar del Corazón de Jesús es referirse a Jesús en su totalidad, en su realidad humana y divina, y a su entrega en la Cruz, como un acto inconmensurable de Amor por cada uno de nosotros»

La teología de Sagrado Corazón alcanza su plenitud en San Buenaventura que maravillosamente expresó que «Para que del costado de Cristo dormido en la cruz se formase la Iglesia y se cumpliese la Escritura que dice: mirarán al que traspasaron, uno de los soldados lo hirió con una lanza y le abrió el costado. Y fue permisión de la divina providencia, a fin de que, brotando de la herida sangre y agua, se derramase el precio de nuestra salud, el cual, manando de la fuente arcana del corazón, diese a los sacramentos de la Iglesia la virtud de conferir la vida de la gracia, y fuese para los que viven en Cristo como una copa llenada en la fuente viva, que salta hasta la vida eterna»

En los tiempos modernos, la Encíclica nos recuerda especialmente a San Francisco de Sales, quien propuso el escudo con «un único corazón traspasado por dos flechas encerrado en una corona de espinas» y que afirmó que «Este corazón muy adorable y muy amable de Nuestro Maestro ardiendo del amor que nos profesa, corazón en el que vemos todos nuestros nombres escritos [...] que nos lleva siempre en su Corazón», con «misericordia infinita» como proclamase San Carlos de Foucauld. Y cuyo verdadero conocimiento nos cambia la vida, como a Santa Teresa del Niño Jesús, que confesó «que desde que se me ha concedido a mí también comprender el amor del corazón de Jesús, le confieso que él ha desterrado todo temor de mi corazón».

Sin embargo no se puede hacer un repaso de la historia de esta devoción sin tener en cuenta la espiritualidad de la Compañía de Jesús, desde San Ignacio, quien en sus ejercicios espirituales, cuando el ejercitante queda frente al costado herido de Cristo, le propone entrar en el Corazón de Cristo, fuente y origen e todo bien y ofrecerle «la memoria, el entendimiento y la voluntad». Ya tras el Concilio Vaticano II, el padre Arrupe siempre predicó esta devoción como un centro de la espiritualidad de la Compañía: «Mirando y leyendo en ese crucificado con el costado abierto, veremos en Él al Hijo de Dios «que se humilló a sí mismo haciéndose obediente hasta la muerte



«Quisiera quitarte la cruz de las manos y arrastrarla yo. Pero sé que debes ser clavado en cruz para que, a través de Tu costado abierto, podamos ver Tu Sagrado Corazón y disfrutar de la dulzura infinita del amor y del perdón»

de cruz» (Fil 2,8). Y, yendo a Él, creeremos con esa fe que, si es verdadera, nos impulsará a las obras. Obras de amor a Dios, sin duda, pero de un amor que se ha de manifestar en el amor a los hermanos».

Esta teología la resumió Pío XII, al señalar que el culto al Sagrado Corazón expresa, de modo excelente, como una sublime síntesis, nuestro culto a Jesucristo. En él se contiene el resumen de toda la religión y también la vida más perfecta.

Pero, volvamos al camarín de Nuestro Señor de Pasión. Levanto los ojos de la Encíclica y miro a la cara al Señor. La sangre que corre por la frente, los pómulos y el cuello, los ojos entreabiertos, la mirada caída y el cuello doblegado denotan abatimiento ante la crucifixión a la que le arrastran, que será en una cruz que ya abraza con delicadeza por amor. Avanza con dulzura, determinación y voluntad de entrega hasta el extremo. Empiezo a deleitarme en la dulzura de ese rostro que me subyuga, que al mirarlo me siento reconocido y querido por ti; a conmoverme al pensar que ese camino lo seguía por mí.

Y no puedo dejar de intuir la enorme analogía entre la devoción al Sagrado Corazón de Jesús y la devoción de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, de todas las devociones cofrades de Sevilla. Tu corazón aún no ha sido traspasado, pero caminas decidido hacia ese momento; la dulzura infinita del Corazón traspasado, se puede ya entrever en Tu mirada entregada, en Tu rostro ensangrentado y sereno. Quisiera quitarte la cruz de las manos y arrastrarla yo. Pero sé que debes ser clavado en cruz y levantado para que todas las generaciones sientan Tu abrazo y que Tu sangre debe derramarse hasta la última gota para que, a través de Tu costado abierto, podamos ver Tu Sagrado Corazón (¿donde encontraremos escrito nuestro propio nombre!), y podamos allí lavar nuestros pecados y disfrutar de la dulzura infinita del amor y del perdón. Y entonces sabremos que sólo por la sangre derramada, que solo entregando la vida por los demás, se alcanza la Vida verdadera. ■



PASIÓN EN LA MEMORIA

MI VIEJO RUÁN

Francisco José Sánchez de Medina Rivero
Hermano número uno

Me llamo Francisco José Sánchez de Medina Rivero y desde Enero de 2019 soy el hermano número 1 de nuestra querida hermandad, lo cual es un privilegio; y agradezco al Hermano Mayor su invitación para escribir unas líneas que puedan ser de interés para todos.

Algún que otro privilegio más relataré a continuación.

Tengo 89 años, y esa es mi antigüedad, pues me apuntaron afortunadamente al nacer; y digo afortunadamente porque en aquellos años lo habitual era que los niños se hicieran hermanos al cumplir los 14 años para salir de nazareno en Pasión como marcaban las reglas, y no antes.

Mi familia paterna pertenecía a la hermandad desde varias generaciones pasadas, y de hecho mi abuela, gran devota del Señor y que vivía en la calle Cuna, me relataba el incendio de la Capilla Sacramental de 1905, y como los vecinos, alarmados, corrieron todos al Salvador para ayudar a evitar que se quemaran las imágenes del interior del templo.

La hermandad ocupó la Capilla unos años después tras fusionarse con la Sacramental, y fue allí, delante del Señor de Pasión y la antigua Virgen de la Merced donde yo hice mi Primera Comunión, sin la compañía de otros niños. Otro privilegio que pocos niños podrían contar.

De mi infancia también tengo un vago recuerdo de cuando se estrenó en 1943 el actual paso de plata del Señor, y como suscitó muchos elogios por la maravilla que era, y al mismo tiempo sorpresa por ser de plata.

Pocos hermanos seremos ya los que recordamos aquel Cirineo con la cabeza girada que entonces iba en el paso del Señor, hasta 1949. Entre el público era habitual escuchar el susurro de la gente citándolo por su apodo: el «mirabalcones». He conocido lógicamente también los otros dos Cirineos posteriores: el de la cabeza mesina y el último de Sebastián Santos.

En 1950 hice mi primera estación de penitencia, de la que conservo la papeleta de sitio con el precio de la misma: 30 pesetas, que equivaldría hoy a 0'18 €. Ese año yo ostentaba el número 461, y por estrenarme en las filas nazarenas con una antigüedad poco usual de 14 años, mi padre me acompañó hasta mi tramo y le explicó al diputado que a pesar de mi juventud aquel era el sitio que me correspondía por antigüedad. Saqué una antigua túnica de ruán heredada de mi tío, que a su vez la había heredado de otro antepasado, y es la túnica que he llevado siempre, hasta la última vez que salí en 2017 despidiéndome del ruán en la manigueta trasera del Señor de Pasión. El mayor privilegio de todos, sin duda. Me queda, cuando el Señor quiera, mi última estación hasta su morada eterna donde llevaré también puesto mi viejo ruán.

De aquellos años 50 recuerdo que los tramos lo formábamos unas 6 o 7 parejas, y que el tramo de penitentes tras el Señor ya formaba en el Patio de los Naranjos, pero



«El mayor privilegio de todos, sin duda, fue despedirme del ruán en la manigüeta trasera del Señor de Pasión, con la misma túnica heredada que me acompañó toda la vida»

apenas ocupaba la mitad del mismo sin apreturas de ningún tipo. La Virgen no llevaba penitentes.

También alguna vez en aquella década me viene a la memoria que sacáramos la antigua Cruz de Guía grande plateada que se conserva ahora en la escalera de la Casa Hermandad.

Por entonces nuestra estación de penitencia era más corta en el tiempo, y el palio entraba a las 23:15h; y el Silencio y el Gran Poder salían a las 2h de la madrugada por lo que me daba tiempo más que suficiente para regresar a casa, desvestirme de la túnica y salir tranquilamente a ver la Madrugá.

Ya en mi juventud recuerdo la costumbre de enjoyar en el palio a la antigua Virgen de la Merced, al gusto de la época.

La estación de penitencia de nuestra hermandad desde que me alcanza la memoria siempre ha conservado la compostura y seriedad que mandan nuestras reglas, y especialmente guardo un bonito recuerdo de cuando en la Catedral pasábamos por el antiguo Monumento (impresionante por cierto) que se montaba en el trasero hasta los años 60, y todos los nazarenos nos íbamos arrodillando y nos daba tiempo de rezar, rápido, un Padrenuestro antes de tener que levantarnos para continuar. Con los años al aumentar el cortejo en número se fue necesariamente acortando ese breve momento de oración y recogimiento, y a medida que año tras año me iba aproximando a las últimas parejas de cirio del Señor, también se iba quedando cada vez más inacabado ese Padrenuestro... y en mis últimas salidas con cirio solo me daba tiempo a rezar una breve jaculatoria. Eso sí, recuperé mi Padrenuestro cuando ya salí de manigüetero desde el año 2004, pues el paso sí se detiene ese tiempo necesario ante el Monumento.

También recuerdo el estreno de nuestra actual Madre y Señora de la Merced en 1966, y lo bellísima que me pareció desde el primer día, y tuve la certeza de que había sido un acierto. Y fui consciente de otro gran privilegio que tenía, como era ser devoto de nuestras sagradas imágenes cuya unción nos ayudaba y ayuda a llegar a Dios. ¿Quién no se conmueve ante el Señor de Pasión?

No descuidó tampoco nuestra hermandad la formación espiritual pues al menos en los años 70 se organizaban unos Ejercicios Espirituales de 3 días de duración dirigidos por el Padre Benítez en Dos Hermanas, lo que favorecía la convivencia y la unión entre los hermanos.

No querría terminar sin agradecer su trabajo a las sucesivas Juntas de Gobierno que siempre han intentado engrandecer la hermandad, y sobre todo por las atenciones que han tenido conmigo.

Y aquí dejo el escrito de estos recuerdos antiguos, con el deseo de que vosotros, mis hermanos en el Señor, también ocupéis la memoria con los vuestros, y los podáis relatar asimismo a las generaciones mercedarias venideras. ■



PARÁBOLA DE UN CLAVEL MARCHITO 50 aniversario de la cuadrilla de costaleros

Alfonso Javier Núñez Moreno (Poti)
Costalero del Señor de Pasión

Vivíamos el crepúsculo de otoño y el despuntar del invierno, 2023 anno Domini. Cuando ya, caídas las hojas y desnudos los árboles, dejaban entrever sus neuronas enlazadas soñando con reverdecer la vida en su rueda y el frío nos había recogido en nuestro interior. Concluía un año muy diferente a los demás.

Entonces, recordé que conservaba un clavel antiguo guardado. Guardado en una cajita junto a un antiguo alfiler de corbata, joya de la familia, el reloj de mi padre, las alianzas de mis padres y unos gemelos. Como veréis, mis tesoros más preciados.

Ese clavel me ha acompañado en silencio casi toda mi vida, ahora está marchito y ajado, sin tallo, con el cáliz maltrecho y descolorido y los pétalos pardos y ocre, rotos y todo dentro de un paquetito de celofán y una anotación en un pequeño papel con una grapa herrumbrosa escrito con una antigua Olivetti...

«Vivencias,
ilusiones, esfuerzo,
sacrificio, amistad
y diversión.
Nos hemos
visto estudiar
y formarnos,
ennovarnos,
ejercer un oficio,
casarnos, tener
hijos, criarlos,
transcurrir nuestras
vidas, ahora tener
nietos y, si Dios
quiere, nos vamos
a ver envejecer»



Concluyendo el mes de mayo de ese mismo año, precisamente mayo, mes de las flores, por invitación de un amigo, nos reunimos en su casa una noche del mes cinco, cinco hermanos de Pasión que la mayoría éramos antiguos costaleros.

Bonito encuentro entre abrazos, sonrisas, risas, recuerdos, anécdotas, todo entre viandas y cristal, buena conversación y mejor compañía. Divagamos sobre la historia de la cuadrilla de costaleros, sobre la Hermandad y su devenir... y comentamos que, en el año siguiente 2024, se cumpliría la salida número 50 en Jueves Santo de los hermanos costaleros con el Señor, y se cumplían 50 años de la creación de la cuadrilla.

Con una ilusión casi de noche de Reyes infantil, surgió la necesidad de organizar una conmemoración que uniera a todos los hermanos costaleros y capataces de la historia de la Hermandad, desde sus comienzos hasta la actualidad, tanto del Señor de Pasión como de Nuestra Madre y Señora de la Merced.

Terminamos este maravilloso encuentro con una profunda y sentida oración, que de forma libre pronunció uno de los presentes, estremeciéndonos hasta el tuétano de nuestra osamenta.

Para tan emocionante proyecto contactamos con otros costaleros, capataces antiguos y actuales, y un miembro de la Junta de Gobierno, que sirviera de nexo directo con la Hermandad. De todo esto, resultó un grupo de 12 componentes, doce apostoli-



«Nos hemos vuelto a encontrar, muchos desde hace tiempo, nos hemos conocido mejor diferentes generaciones, nos hemos abrazado, nos hemos reído de las historias y anécdotas mil veces contadas, pero no por eso disfrutadas como si fuese la primera vez. La mayoría éramos muy jóvenes cuando empezamos en esto y hemos compartido vivencias, ilusiones, esfuerzo, sacrificio, amistad y diversión»

llos, pues no se trataba de difundir ideas o doctrinas y sí conmemorar una efeméride que nos ha marcado la vida.

Así nació el «comité organizador», y comenzamos a reunirnos periódicamente para conseguir celebrar estos fastos. Lo primero que tratamos fue pedir autorización a la Hermandad y su apoyo para realizarlo oficialmente. Y no recibimos autorización, lo que nos regalaron fue su plácet, con cariño, estímulo, apoyo, ayuda, y todos los parabienes que pudiéramos soñar.

Y nos pusimos manos a la obra. El ambiente de trabajo y colaboración del grupo era superlativo y eficaz, destacando la ilusión que compartíamos y el buen ambiente imperante. Fuimos hasta puntuales al más puro estilo británico, aspecto poco común entre costaleros.

Nuestra intención fue contemplar la conmemoración en tres bloques: Religioso, Cultural y Social. Se elaboró un cartel conmemorativo para utilizarlo en todos los actos como santo y seña: una imagen en acuarela del pie derecho levantado del Señor, que nos marcara el camino y la senda que debíamos seguir para acompañar al Galileo en nuestro propósito de vida.

Coincidiendo con el primer día y primera misa de Novena, el viernes 12 de enero se dedicó a esta conmemoración y celebramos el primer acto, que consistió en la presentación del cartel y en una fotografía de familia ante el altar de culto presidido por el Señor, y posterior convivencia en la Casa de Hermandad.

El jueves 8 de febrero se organizó un curso formativo sobre RCP (reanimación cardiopulmonar), manejo de DEA (desfibrilador externo automatizado), y primeros auxilios, dirigido a las actuales cuadrillas de costaleros, cuerpo de celadores y costaleros veteranos.

El martes 12 de marzo se celebró el tercer acto, una mesa redonda y coloquio con el título «Costaleros de Pasión 50 años», en los salones del Real Círculo de Labradores en su sede del centro de Sevilla. Intervinieron dos pregoneros de la Semana Santa de Sevilla y el costalero de mayor edad y decano de la cuadrilla, moderó la mesa un miembro del comité. De forma muy satisfactoria y amena, se trataron asuntos referentes a los cambios sociales, religiosos, populares y sociológicos alrededor de las cofradías y el mundo de los costaleros durante estos últimos 50 años. Al término del acto, compartimos un ágape y una tertulia desenfadada entre asistentes y ponentes.

Como acto central del aniversario, se celebró una Misa de Acción de Gracias y en sufragio por los compañeros difuntos el viernes 15 de marzo en la Capilla Sacramental, a la que de manera especial estaban invitados los familiares de costaleros y capataces difuntos, que ocuparon un lugar preferente. Se entregó a los asistentes un recordatorio en forma de postal con el emblema de la conmemoración y por la otra cara las Preces a Nuestro Padre Jesús de la Pasión.



«Tomé el clavel con su envoltura y todo, y lo enmarqué en un cuadro junto a una medalla del Señor, el emblema de la conmemoración y una plaquita, y se lo ofrecí a la Hermandad al término de la cena que tuvimos dentro de los actos programados. Supongo que es donde mejor se puede custodiar y disfrutar. En mí ya ha obrado el milagro»



Tras la misa celebramos la cena conmemorativa del aniversario en un local del Muelle de las Delicias junto al río, donde disfrutamos enormemente.

Durante la Semana de Pasión, anterior a la Semana Santa, el miércoles 20 de marzo, en colaboración con la Fundación Asistencial «Nuestro Padre Jesús de la Pasión», una tarde invitamos a los niños acogidos por el «Hogar de Nazaret» a visitar la Colegial del Salvador, teniendo en cuenta que en ese momento estaban en expuestos los cinco pasos del Amor y Pasión. Les enseñamos el templo, los pasos y lo que representaba cada uno, los metimos debajo de los pasos y le contamos cómo se ponían los costaleros... a continuación nos fuimos al local que la Hermandad tiene en la Plaza de la Pescadería, donde les dimos una buena merendola, los vestimos de costaleros, les regalamos pulseritas moradas y blancas de la Hermandad. Los chiquillos disfrutaron, pero todo lo que les das y todo el amor que le entregas, te lo devuelven con creces con una generosidad y una bondad incommensurables.

El Lunes Santo, 25 de marzo, durante el Traslado del Señor a su paso, los familiares de los costaleros y capataces difuntos estaban invitados a portar las andas de Jesús de la Pasión en el recorrido por el interior del templo. Acto solemne que fue muy emotivo y con el que finalizaron los fastos oficiales de la conmemoración de los 50 años de la cuadrilla.

No podría relatar estos acontecimientos sin destacar, la virtuosa y generosa labor de la Juventud de la Hermandad que nos han acompañado y ayudado en todo. Es un honor disponer del amparo de estos zagales con tanta entrega.

Manifiesto ahora que la asistencia y beneplácito de nuestros Hermanos costaleros durante toda la celebración han superado nuestras expectativas. Nos hemos vuelto



a encontrar, muchos desde hace tiempo, nos hemos conocido mejor diferentes generaciones, nos hemos abrazado, nos hemos reído de las historias y anécdotas mil veces contadas, pero no por eso disfrutadas como si fuese la primera vez, hemos puesto al día el estado de nuestras vidas en la actualidad. La mayoría éramos muy jóvenes cuando empezamos en esto y hemos compartido vivencias, ilusiones, esfuerzo, sacrificio, amistad y diversión. Nos hemos visto estudiar y formarnos, ennoviarnos, ejercer un oficio, casarnos, tener hijos, criarlos, transcurrir nuestras vidas, ahora tener nietos y si Dios quiere, nos vamos a ver envejecer. También se nos ha quedado algún amigo en el camino, padres, hermanos, familiares, esposas... son ángeles que tenemos en los palcos del cielo.

Hemos tenido familias con varios hermanos a la vez debajo de nuestros pasos y hemos dado el relevo, en muchos casos, de padres a hijos en las trabajaderas.

Ojalá hayamos sabido sembrar una simiente que enraíce, germine, crezca y grane. Han sido y son, muchas vivencias, muchas confidencias, muchas intimidades, muchas ilusiones y fracasos, mucha vida compartida, y aquí estamos, gracias a Dios, para contarlo, en esta comunión que se llama «cuadrilla».

... En el pequeño papel que tenía grapado el clavel marchito que os he narrado, hay una anotación que dice, «Clavel del Paso de Jesús de La Pasión donde salí de costalero por primera vez. Semana Santa de 1975»

Era un clavel blanco, bello y hermoso que llevó el Señor sobre la mesa del paso, esa superficie plana sobre las parihuelas, entre la parte superior de los respiraderos y el arranque de la canastilla. Entonces estaba terminado en su madera pintada de gris y sobre esa base llevó los claveles blancos. Posteriormente se puso sobre esta zona una banda de terciopelo granate con filos dorados y sobre esta banda suele llevar ahora, azahar.

Y os voy a confesar algo. Al terminar la tarea como secretario del comité organizador, pensé que todo había acabado. Se me quedó la vista en blanco y noté un agujero en el estómago. No me había preparado para esto, ni lo esperaba. Sentí una sensación mezclada, entre pena, vacío y melancolía. Pensaba para mis adentros, «no puede ser verdad», «esta reunión no se puede perder». Creo que es bueno lo que hemos y estamos haciendo y lo mejor es, que podríamos seguir haciendo mucho más. Creo que además a todos nos ha venido bien.

A mí me ha reconducido a interesarme con mayor intensidad de mi espíritu y encontrar el valor y la satisfacción en la generosidad y la máxima importancia de las cosas cotidianas y pequeñas y a desterrar lo superfluo de lo material que no sea básicamente vital. Que es sagrado encontrarte todos los días con sonrisas y prodigioso poderlas ofrecer. Que lo mejor que podemos tener en nuestra vida es gente a quien querer y que te dejen quererlas y desear quererlas. *¡Qué tesoro más gigantesco, qué suerte!*

Y yo a vosotros os quiero, Amigos y Hermanos. Y mi ilusión es que esto lo hiciéramos juntos con los demás y ser dignos de llamarnos Hermanos y formar una Hermandad. Me da la sensación de que me habéis convertido en mejor persona. Y, pienso, que os ha podido pasar un poco igual.

Mi reencuentro con este clavel marchito ha obrado en mí una transformación interior. Había tomado una decisión a final del año pasado antes del comienzo del aniversario. Tomé el clavel con su envoltura y todo, y lo enmarqué en un cuadro junto a





«Creo que es bueno lo que hemos y estamos haciendo y lo mejor es que podríamos seguir haciendo mucho más. Me ha reconducido a interesarme con mayor intensidad de mi espíritu, encontrar el valor y la satisfacción en la generosidad, y descubrir que lo mejor que podemos tener en nuestra vida es gente a quien querer y que te dejen quererlas. ¡Qué tesoro más gigantesco, qué suerte!».



«Ese clavel de Pasión. A San Agustín lo convirtió un Libro Sagrado y a mí un bendito clavel»

una medalla del Señor, el emblema de la conmemoración y una plaquita y se lo ofrecí a la Hermandad al término de la cena que tuvimos dentro de los actos programados. Supongo que es donde mejor se puede custodiar y disfrutar. En mí ya ha obrado el milagro.

La Hermandad agradecida, a través de su Junta de Gobierno me honró pudiendo llevar las andas del Señor en el acto solemne de su traslado al paso. Y el Jueves Santo por la mañana, tuvieron el detalle de colocar el cuadro del clavel marchito en el paso a la vista de todos, para que esa flor volviera a estar bajo los pies del Señor como hace 50 años, recibiéndonos delante del paso a todo el grupo organizador pudiéndole rezar y darle las gracias.

Solo podemos dar gracias por las intensas emociones vividas a flor de piel. Salvando abismales distancias, a San Agustín lo convirtió un Libro Sagrado y a mí un bendito clavel. Ese clavel de Pasión. ■



NOTAS SOBRE LA FUSIÓN ENTRE LAS HERMANDADES DE PASIÓN Y DEL ROSARIO DE SAN MIGUEL EN 1868

Juan Cartaya Baños
Consiliario Segundo • Historiador

Con ocasión de la salida al mercado anticuario de unas Reglas iluminadas, desgraciadamente incompletas y fechadas en 1796, procedentes según parece de la biblioteca de don Antonio Cánovas del Castillo y pertenecientes a la antigua hermandad sacramental del Rosario y Ánimas Benditas de la hoy desaparecida iglesia parroquial de San Miguel, destruida esta última en 1868 -uno más de los muchos desaguisados cometidos contra el patrimonio de nuestra ciudad tras la Revolución Gloriosa, autodenominada así sin demasiados rubores por los mismos liberales y republicanos que la provocaron-, creemos que procede dar algunas noticias acerca de la fusión que se produjo entre ambas corporaciones meses antes de que se vieran desalojadas forzosamente del recinto sacro en donde residían.

Como recordaremos, la hermandad de Pasión había llegado a la parroquia en 1841 tras atravesar diversos avatares, cuando por esas fechas la del Rosario aún seguía gozando de la preeminencia que, al menos desde el siglo XVII, había disfrutado, inicialmente desde su capilla fundada por don Juan Luis de la Isla y ubicada junto al altar mayor, pasando posteriormente a la capilla sacramental tras su fusión con la propia hermandad sacramental de la parroquia. El culto a dicha imagen mariana se vio en incluso vinculado a la actividad de las flotas de Indias, siendo nombrada capitana de algunas de ellas la propia Virgen del Rosario.

Son, sin duda, la prisa y la urgencia los dos rasgos fundamentales que podemos advertir en lo tocante a dicha fusión. Los plazos apuraban, el tiempo también, la situación política no era la mejor -la revolución se declararía en Cádiz a finales del verano de ese año-, existían precedentes en cuanto al derribo o reutilización de otros espacios anteriormente sacros (recordemos la invasión francesa de 1808-1814 o la Desamortización eclesiástica de 1833, que se había visto precedida por otras anteriores, como la de Godoy, que había castigado especialmente a las hermandades del Rosario y a las de Ánimas) y tampoco eran extrañas las fusiones entre hermandades que contaban, en sus respectivas bases sociales, con los mismos o parecidos hermanos: un caso notorio de ello es la unión -muy cercana en fechas- entre las hermandades de la Quinta Angustia (radicada hasta su desamortización en el antiguo Carmen calzado), que aportaba sus Reglas visadas por el Consejo de Castilla, y la del Dulce Nombre de Jesús, que aportaba su capilla del antiguo convento de San Pablo y su importante patrimonio.

En el caso de la fusión entre las hermandades de Pasión y del Rosario de San Miguel -esta última ya se había unido en el pasado a la sacramental de dicha parroquia-, las propias actas conservadas en nuestros archivos, que recogen nuestra actividad para tales fechas, dejan claro que dicha fusión se produjo por la afinidad entre los



hermanos de ambas corporaciones, que de hecho eran los mismos, tras una solicitud elevada al Cabildo de Oficiales por parte de varios cofrades:

«Se hizo presente por el señor Presidente [v.g. Hermano Mayor] el objeto de esta reunión, que lo era para dar cuenta de una comunicación presentada por varios hermanos, por la que se pide que componiéndose en su mayor parte los individuos de la Hermandad Sacramental de nuestra Iglesia de los mismos de la que se compone la de Pasión, creían conveniente para ambas se verificara una fusión entre dichas Corporaciones sobre las bases que las mismas convengan» (Libro 3º de Actas de la Archicofradía Sacramental de Pasión, 15 de mayo de 1868).

Así pues, claro el deseo de llevar a buen puerto dicha unión, ambas hermandades constituirían en la primavera de dicho año una comisión de trabajo que llevara a su deseado fin el acuerdo, delegando expresamente la Junta de Gobierno en ella

«Son, sin duda, la prisa y la urgencia los dos rasgos fundamentales que podemos advertir en lo tocante a dicha fusión. Los plazos apuraban, el tiempo también, la situación política no era la mejor -la revolución se declararía en Cádiz a finales del verano de ese año-... dicha fusión se produjo por la afinidad entre los hermanos de ambas corporaciones, que de hecho eran los mismos»



Foto: Archivo F. N.



tales gestiones, que posteriormente serían expuestas y votadas en un Cabildo General. Esa comisión estaría formada por el Hermano Mayor, don Antonio de Bárcenas; el Mayordomo, don Manuel Valenzuela, y el Secretario, don Juan Jiménez. El diez de junio se convocaba Cabildo General Extraordinario, en el que se dio cuenta de la respuesta afirmativa a la fusión por parte de la hermandad del Rosario, dándose un voto de gracias a la comisión por su trabajo que había propiciado y permitido «*la deseada fusión*», y facultándose al Hermano Mayor y al Mayordomo para que pudieran tomar con toda libertad y autonomía las decisiones que fueran precisas, «*sin necesidad de convocar nuevamente al Cabildo General ni a los señores Oficiales de mesa [...] apoderándolos en debida forma [...] y tanto en este asunto como en cualquiera otro, obren con entera independencia y libertad en beneficio de la nueva Corporación puesto que merecen la confianza de todos*» (Libro 3º de Actas, 10 de junio de 1868).

Ya el cinco de octubre de dicho año, Valenzuela, el Mayordomo, daba cuenta en Cabildo de cómo la hermandad de Pasión ahora fusionada se había hecho cargo el 12 de junio de todos los bienes propiedad hasta entonces de la del Rosario: «*de todos los enseres y útiles que pertenecieron a la Hermandad Sacramental [...], que entrega en debida forma el Mayordomo que fue de la citada Hermandad ante las Comisiones respectivas*» que se habían constituido para facilitar la fusión de ambas entidades. De hecho incluso cambiaría el título de la nueva hermandad ahora fusionada, que pasaría a ser el de «*Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, Nuestra Señora de las Mercedes y del Santísimo Rosario y Ánimas Benditas*» (a ese nombre se le remitiría poco tiempo después carta desde el Arzobispado permitiéndole su mudanza a la parroquia del Salvador, un destino que en principio sería provisional).

Este traslado provocó que el 29 de octubre de 1868 se diera cuenta en Cabildo de la decisión firme de que los muchos gastos que aquel había supuesto se abonaran vendiendo parte del ajuar y de los ricos bienes de la hermandad del Rosario -ventas que se recogen en nuestros libros de cuentas para ese año y el siguiente, como la de un rico rosario de oro y perlas, algunos frontales de alhajas de la Virgen, los altares o las rejas de la capilla de los Caros-, ya que la hermandad de Pasión no tenía liquidez con la que afrontarlos, regalando incluso otros bienes menores o juzgados como de escaso valor: para ello se nombraron los oportunos peritos y conocedores, siendo uno de ellos el pintor Manuel Cabral Bejarano, «*toda vez que no hay almacenes o sitios a propósito en que puedan custodiarse*» tales enseres.

Pero este cabildo nos aporta aún más información, ya que en él se decide transcribir las actas de la comisión mixta creada para la fusión de ambas hermandades, que habían dado principio el 24 de mayo del mismo año, continuándose el 28 con la redacción de unas bases de fusión compuestas por diez artículos, afirmando el primero de ellos cómo ambas hermandades «*quedan refundidas en una sola*», exponiendo el segundo de los artículos su nuevo título, el tercero cómo los hermanos de ambas corporaciones gozarían de iguales derechos, el cuarto cómo las elecciones se regularían según las Reglas de la hermandad de Pasión, el quinto cómo los oficiales de ambas hermandades coexistirían hasta la celebración de unas nuevas elecciones (con la salvedad, indicada expresamente en el artículo sexto, de cómo solo habría un Mayordomo, que sería el de Pasión, ce-



El octavo punto es sin duda singular, ya que dividía a la hermandad del Rosario en dos: si la nueva corporación hubiera de trasladarse, sólo lo harían las hermandades de Pasión y del Rosario y Ánimas Benditas, puesto que la sacramental habría de permanecer en San Miguel (lo que no sucedió pese al traslado al Salvador por razones obvias, ya que a finales de ese año no quedaba ninguna iglesia de San Miguel en la que permanecer). En el artículo noveno se daría cuenta al Arzobispado de la fusión -lo que ya se había producido en octubre de 1868, al recibir la nueva hermandad desde las instancias eclesiásticas la notificación de su traslado dirigida a su nuevo título-; y por último, en el décimo, se informaba a ambas hermandades del acuerdo al que se había llegado.

«Ya el cinco de octubre de dicho año, Valenzuela, el Mayordomo, daba cuenta en Cabildo de cómo la hermandad de Pasión ahora fusionada se había hecho cargo el 12 de junio de todos los bienes propiedad hasta entonces de la del Rosario: «de todos los enseres y útiles que pertenecieron a la Hermandad Sacramental [...], que entrega en debida forma el Mayordomo que fue de la citada Hermandad ante las Comisiones respectivas» que se habían constituido para facilitar la fusión de ambas entidades»



Foto: Archivo Francisco Navarro

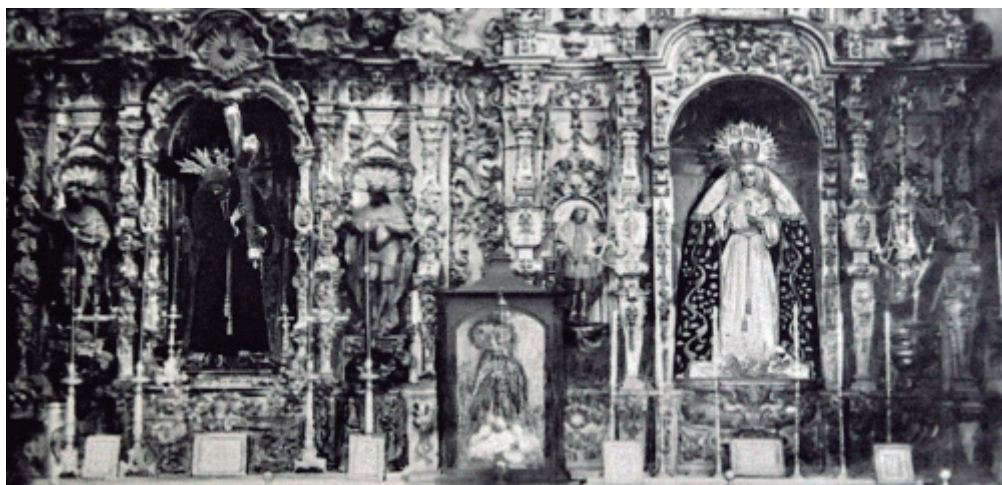


Creo que existen pocas dudas acerca del paso efectivo de la titular sacramental del Rosario a la hoy Iglesia Colegial, aunque por el camino pudieran quedarse algunos elementos de su ajuar, como la peana que poseía en su antigua capilla y que conserva su heráldica, hoy a los pies de la Inmaculada del Alma Mía en la iglesia de San Antonio Abad, en donde se recibieron no pocos bienes muebles procedentes de San Miguel por orden del Arzobispado. Desgraciadamente, en las actas y en las cuentas se mencionan registros de los que no tenemos hoy noticia alguna, caso del inventario numerado entregado por la hermandad del Rosario al mayordomo de la hermandad de Pasión, del que no parece quedar rastro en nuestro archivo.

Sabemos, no obstante, que los documentos de la Sacramental de San Miguel se custodian a día de hoy en la parroquia de la Magdalena, donde pasaron tras el derribo de San Miguel; y está en proyecto su digitalización, en formato de colaboración con dicha parroquia, para este mandato. Quizá allí pueda hallarse una copia, además de otra documentación sin duda de gran interés. Pero quedan aún muchas preguntas: todo el patrimonio de la Sacramental se entregó a la hermandad de Pasión, que dispuso de ello. ¿Podrían haberse regalado, sustraído o perdido las Reglas que hoy han aparecido en el mercado? ¿Cuándo sucedió? ¿Cómo acabaron en la biblioteca del gran bibliófilo que fue Cánovas del Castillo? Nada podemos responder a esto por ahora, aunque nuestra Hermandad conserva, impresas a principios del siglo XIX, una copia completa de dichas Reglas. Otra gran pregunta es qué se hizo de la titular del Rosario que vino desde San Miguel, de pequeño tamaño como avala esa única fotografía conservada, una imagen que embarcó a América y que presidió flotas de Indias, posiblemente similar en envergadura a otras efigies marianas señeras que cumplieron cometidos similares, como la Virgen de la Caridad de Sanlúcar de Barrameda. ¿Dónde ha ido a parar?

Como vemos, la Historia siempre nos atrapa con nuevos interrogantes, y evidentemente todo ello habrá de ser objeto -y sujeto- de futuras investigaciones. ■

«Ya en el Salvador, los cultos a la Virgen del Rosario... continuarían en el tradicional formato del Triduo, como bien recogen convocatorias, actas y libros de cuentas: una fotografía retocada por el fotógrafo Fernand evoca la urna-altar en la que aquella probablemente se albergaba... ¿Dónde ha ido a parar?»



PROCESO DE RESTAURACIÓN DE LA IMAGEN DE SAN JOSÉ CON EL NIÑO JESÚS

Alberto Pérez Rojas y Carmen Bahima Díaz

En el marco del programa de restauración y recuperación del patrimonio, la Junta de Gobierno de la Archicofradía Sacramental de Pasión nos confió la enorme tarea y responsabilidad de la restauración integral de la bendita imagen del Señor San José, propiedad de nuestra hermandad. Fueron diversas las ocasiones en que se manifestó una gran inquietud por el estado de conservación de la talla, hasta que tras emitir un informe técnico y poder valorar con detenimiento la obra, procedimos a su intervención directa.

La escultura de San José es una de las escasas obras artísticas que tenemos en nuestra corporación procedente de nuestra estancia en la extinta Parroquia de San Miguel. Este era uno de los aspectos de motivación que presentaba el trabajo, además de otros de índole más técnica.

Las actuaciones llevadas a cabo sobre la talla han tenido un carácter integral, de conservación y de restauración. La figura fue restaurada por última vez en la primera década de los 2000, pero desde entonces el proceso de deterioro ha sido realmente preocupante.

Tras un primer examen ocular y la aprobación de la intervención por parte de la Junta de Gobierno, procedimos a realizar una fijación de los estratos polícromos con riesgo de desprendimiento, en las dependencias de nuestra hermandad. Una vez trasladada la imagen hasta nuestro taller, procedimos a la intervención propiamente dicha. Con un carácter integral, lo primero que hicimos fue realizar un estudio radiológico de la obra para conocer su estado interno, especialmente a nivel estructural.



La restauración de la imagen de San José con el Niño Jesús ha sido un proceso meticuloso que incluyó estudios radiológicos, estabilización estructural, reconstrucción de volúmenes con maderas originales y el uso de técnicas tradicionales, como el dorado en oro de ley de 24 quilates. Esta intervención no solo estabilizó la escultura, sino que también devolvió su esplendor, respetando el estilo rococó original





Uno de los problemas más importantes que presentaba la imagen, además de los grandes desprendimientos de policromía, era la inestabilidad de los elementos que la conformaban estructuralmente; las maderas empleadas para la construcción de la talla fueron el pino y el ciprés. Una primera parte del embón realizada en pino, y el resto del volumen, de ciprés. El proceso de ensamblado realizado en origen era realmente deficiente y esa inestabilidad se trasladaba a la capa de color, especialmente a las zonas colindantes de las importantes grietas que presentaba, fruto de esa mala construcción.

Realizamos una estabilización de los ensambles, llegando a desmontar gran parte de la escultura para poder asentar las piezas y lograr planos de sujeción que permitieran una correcta adhesión y posterior reconstrucción de los volúmenes tal cual



estaban. Para ello empleamos madera del mismo tipo, pino y ciprés, como hemos apuntado anteriormente.

Tras la consolidación estructural y reposición de los volúmenes faltantes, especialmente en la peana, continuamos con las actuaciones en la policromía. La peana, realizada en madera tallada y dorada, fue sometida a un proceso de actuación integral, reconstruyendo primero las piezas mutiladas, especialmente las esquinas traseras, y realizando un estucado y nuevo dorado en oro de ley de 24 quilates. Durante este proceso ha aflorado un nivel de detalle oculto tras grandes capas de estuco y dorado que fueron superpuestas durante distintas actuaciones previas a la nuestra.

El gran problema no solventado durante muchos años y distintas intervenciones era la inestabilidad de la capa de color provocada por una deficiente aplicación, en alguna de las intervenciones, de un estuco débil que se fue desprendiendo con el paso de los años. Una vez fijadas y consolidadas las pocas partes originales que se conservaban, procedimos a preparar el soporte para estucar y dorar en oro de ley, siguiendo las mismas técnicas originales, las enormes lagunas existentes en la superficie. Hemos realizado un concienzudo estudio del dibujo, de estilo rococó, para poder reconstruir y armonizar el conjunto junto con las partes originales. La reintegración cromática la realizamos con pigmentos al barniz, en las carnaciones del santo y del niño Jesús, y con temple al huevo en los estofados, ambos con criterios de diferenciación a corta distancia.

El resultado final ha sido satisfactorio y con ello hemos conseguido conservar y estabilizar la imagen de San José que goza de gran estima y devoción en nuestra Archicofradía. Uno de los aspectos más importantes en nuestra corporación es la preservación y transmisión de la fe y del patrimonio, material e inmaterial que nuestros antepasados nos han legado dando gran testimonio de amor a Dios y a su Iglesia, y con esta actuación nuestra hermandad continúa fiel a estos principios. ■

La Archicofradía Sacramental de Pasión ha reafirmado su compromiso con la preservación del patrimonio artístico y la transmisión de la fe. La restauración de esta venerada imagen no solo asegura su conservación para futuras generaciones, sino que también honra la devoción y el legado de quienes, a través de los siglos, han expresado su amor a Dios y a la Iglesia



UN HERMANO DE TOLEDO

Joaquín Rodríguez-Arango Fernández

Queridos hermanos:

A modo de carta, os escribo estas líneas desde Toledo, ciudad en la que vive este hermano de Pasión.

Todavía está reciente la trágica pandemia que alteró nuestras vidas. Tuvimos que adoptar medidas de distanciamiento social, que nos privaron del contacto con los demás. Nos llenó de tristeza por la enfermedad y la pérdida de nuestros seres queridos y ocasionó graves consecuencias que todavía seguimos padeciendo.

Al igual que toda la sociedad, me vi afectado por las restricciones impuestas a los desplazamientos, permaneciendo las maletas vacías en el altillo. A lo que se añadieron nuevas obligaciones, al tener que dedicar más atención a mi madre y a mi padre. Los inevitables achaques propios de la edad, los cuidados médicos que requerían y un exceso de celo por mi parte, fueron marcando poco a poco mis días. Ello supuso renunciar a parte de mi tiempo libre y a la frecuencia con que viajaba a Sevilla, cancelaciones de última hora incluidas. Confieso que llegué a sentir contrariedad en un primer momento, pues no es sencillo encontrar un equilibrio entre la vida propia y el cuidado de unos padres mayores. De nada me sirvió remar a contracorriente, sino que tuve que aprender a aceptar la nueva situación, disponiéndome a cuidar, guiado por la luz de Pasión, a quienes lo habían dado todo por mí. Debo deciros que ellos siempre me animaban, y animan, a volver a Sevilla, pues son conscientes de que ser hermano de Pasión es lo más hermoso que me ha ocurrido.

Durante una década llegué a ir a Sevilla hasta en cinco ocasiones al año, para asistir a los cultos, a la Semana Santa e incluso a las bodas de mis hermanos. Hospedado en el Convento de Santa Rosalía, en la misma austera habitación, me sentía como en casa.

Son incontables los momentos compartidos con vosotros, como amigos y como hermanos. Condiciones que para mi van aparejadas. Resalto amigos, buenos amigos, porque así os considero. Tanto a vosotros como a vuestras familias, que siempre me han acogido.

Y como hermano, ya conocéis mi debilidad por Priostía. Fuisteis muy generosos conmigo, cediéndome vuestro lugar para que yo descubriera lo que era pertenecer a Pasión. Todavía me sobrecoge el recuerdo de cuando me invitabais a estar muy cerca de nuestros Sagrados Titulares, participando en su traslado así como en la procesión claustral, o dirigiendo el rezo del Santo Rosario ante el Santísimo. Finalizada la Novena o el Triduo, antes de volver a Toledo, prolongaba mi estancia un día más para echar una mano en el desmontaje del altar.

¡Y cómo olvidar la Semana Santa, que comenzaba temprano el Domingo de Ramos, visitando a mi vecino de la Plaza de San Lorenzo en buena compañía! La preparación del solemne traslado del Señor, ayudar a montar el carrito, contemplar en silencio



«Tuve que aprender a aceptar la nueva situación, disponiéndome a cuidar, guiado por la luz de Pasión, a quienes lo habían dado todo por mí. Debo deciros que ellos siempre me animaban, y animan, a volver a Sevilla, pues son conscientes de que ser hermano de Pasión es lo más hermoso que me ha ocurrido»

cómo recibía su túnica los últimos retoques, limpiar la cruz de salida poco antes de cargarla sobre su hombro, colocar los faroles y ajustarlos subido en su paso... Y en el palio, fundir un cirio con el escudo mercedario, participar en la subida de la Virgen y de San Juan, ayudar a extender y colocar su manto de salida, asegurarla encogido dentro de la peana, repasar los cristales de los faroles... son algunos de los muchos momentos que aún recuerdo.

La semana avanzaba, y llegaba el día en que había que empujar rampa arriba los carros repletos de cera, ayudar a colocar las insignias y a componer la custodia, cuya arqueta, donde quedaría reservado Jesús Sacramentado, llegué a abrillantarla. Y a la puerta de la capilla, el Señor de Humildad y Paciencia, testigo de nuestros afanes, también estuvo esperándome en alguna ocasión. Y tras la comida con los hermanos, de vuelta a la iglesia, encontramos con los pasos engalanados de flores.

El Jueves Santo, tras un recorrido con los hermanos por los templos más próximos, nos quedábamos en el Salvador disfrutando de nuestro día grande. A la tarde, ya vestido de nazareno y por el camino más corto, tocaba asistir a la Misa de la Cena del Señor, preparatoria de la estación de penitencia.

El tiempo dejaba de ser tiempo... Mañana de Viernes Santo. Turno acompañando al Señor en su monumento. Cofradías de recogida por las calles. Narrador de la Pasión en Santa Rosalía. Silencio interior. Y tras asistir a la Vigilia Pascual con mi padre y mi madre de Sevilla, amanecía el Domingo de Resurrección, volviendo a casa, feliz, con el espíritu renovado.

Otro de los momentos más emocionantes que viví en la Hermandad fue cuando leí la Meditación ante el Señor de Pasión, acto de enorme responsabilidad, que supuso un reto y un gran honor para mí, y que guardo con mucho cariño en mi corazón.

En mi memoria siguen vivas las Jornadas Sacramentales, con sus faenas de montaje y desmontaje, de aprovisionamiento, de atender la barra y de limpieza del Patio de los Naranjos. Igualmente, la preparación del altar de la Virgen del Voto en el cancel.





«La vida sigue su curso
pero mi amor por la
Hermandad permanece
inmutable, gracias a
vuestro cariño y al auxilio
del Señor y de su Madre»

Labores a veces duras pero recompensadas con creces al saber que las acometíamos en beneficio de los hermanos más necesitados. Y como colofón, dando pleno sentido a su finalidad, acompañar a su Divina Majestad en la procesión, portando un año el bacalao, otro un farol o un sencillo cirio.

La vida se compone de etapas, unas acaban y otras nuevas comienzan. Y por muy bonitas que hayan sido, como la vivida con vosotros durante muchos años, no debo mirar atrás con melancolía, sino recordarla con alegría y con agradecimiento.

Pero como habéis podido comprobar, ya no acudo a la Hermandad con la asiduidad de antes. Entonces, ¿cómo vivo Pasión en la distancia? No es fácil, por mucho que me vaya acostumbrando a esta nueva época marcada por la separación. Ante todo y básicamente, procurando ser un buen cristiano, un buen hermano de Pasión en la vida ordinaria conforme a los preceptos de su Regla y teniendo presente aquello que me habéis enseñado con vuestro testimonio y entrega a los demás.

Las nuevas tecnologías de la comunicación, las páginas web, las redes sociales, me permiten estar al día de cuantas actividades promueve la Hermandad. Por no olvidar las retransmisiones de la estación de penitencia y las funciones principales en directo. Me encanta veros en la pantalla mientras os acercáis a renovar la Regla y a recibir la Sagrada Comunión. No obstante, no hay nada como leer un aviso de mensajería o escuchar vuestra voz por teléfono, y por encima de todo, quedar con vosotros, aquí o en ciudades cercanas, aunque sea simplemente para saludarnos. Recientemente un grupo de hermanos estuvo de visita cultural en la Ciudad Imperial durante un par de días, lo cual me colmó de júbilo. Hasta el punto de que, cuando iba a su encuentro, se me agarraron al estómago los mismos nervios que se apoderan de mi cuando, allá en Sevilla, voy de camino al Divino Salvador.

La vida sigue su curso pero mi amor por la Hermandad permanece inmutable, gracias a vuestro cariño y al auxilio del Señor y de su Madre. La imagino susurrándole en la capilla: - «Cuida de todos ellos, que son tus amigos. Alívalos con su cruz y reúne-los a tu alrededor para afianzar su unidad y la fe que tienen en ti».

Hermanos, queda poco para que nos veamos durante la Novena que ya se acerca. Os aseguro que la calidez con la que nos daremos un fraternal abrazo será la de antaño. Pues aunque pudiera parecer que la llama de la amistad se va apagando, siempre quedan rescoldos que los labios del Señor de Pasión avivan con su aliento. ■



JUAN FRANCISCO MUÑOZ Y PABÓN, DEVOTO DEL SEÑOR

Juan Manuel Martín Marín
Mayordomo Primero



Muñoz y Pabón, sacerdote y escritor nacido en Hinojos, es conocido por su influencia religiosa en Sevilla, su intervención en la coronación de la Virgen del Rocío y su vinculación a la Hermandad de Pasión. En lo literario, su novela *Oro de Ley* (1918) refleja su profundo amor por la ciudad y la devoción al Nazareno de Montañés.

Bien conocida es la trayectoria de Muñoz y Pabón en Sevilla. Pero sobre todo en lo que atañe a su faceta religiosa. Nace en Hinojos (Huelva), ordenándose sacerdote en 1890, nombrado párroco de Santiago en 1894, accediendo a la canonjía en 1903 y al rectorado de la Iglesia del Sagrario. También muy recordados su intervención en la coronación de la Virgen del Rocío, con aquel artículo tantas veces repetido, *La pelota está en el tejado*, o sus denodados esfuerzos por la celebración del funeral de Joselito el Gallo en la Catedral.

También sabemos de su adscripción a la Hermandad del Valle, y a la influencia importante que ejerció en esta corporación. Respecto a la Archicofradía Sacramental de Pasión, somos conscientes que no le fue ajena, especialmente por el influjo y atracción que ejercía sobre su persona el Nazareno de Montañés. Del mismo modo, hemos convivido con esa eterna duda sobre la autoría de la letra de la Plegaria a Nuestro Padre Jesús de la Pasión, cuya música compuso Joaquín Turina Pérez. Unos decían que había sido escrita por el ursaonenese Francisco Rodríguez Marín (posiblemente hermano de Pasión), y otros otorgaban la paternidad de la letra a Muñoz y Pabón (postura defendida con ahínco por D. José Sebastián y Bandarán). Por el estilo





«La devoción hacia Nuestro Padre Jesús de la Pasión es el alma de la trama. Es un Cristo que no sólo pertenece a la liturgia, sino que está tan vinculado a nuestro vivir cotidiano, que no podríamos imaginar la ciudad sin su presencia simbólica y tangible»

utilizado parece más verosímil la primera tesis, si bien es igualmente probable que el texto fuera revisado por el sacerdote onubense, no fue casualidad la gran amistad que mantenían ambos.

Pues bien, la faceta de Muñoz y Pabón como novelista es mucho más desconocida. Imbuido de un espíritu costumbrista o regionalista, recibe el influjo de Fernán Caballero, y presenta un estilo parecido a los hermanos Álvarez Quintero. Su primera novela es *Justa y Rufina* en 1900, pero su consagración llega en 1902 con *La Mollona*. En 1918 escribe *Oro de Ley*, sobre los amoríos prohibidos entre dos primos, uno prioste de la Hermandad de Pasión, y otra devota del Señor. Parte de la novela transcurre como es obvio ante el retablo de Jesús de la Pasión.

Queremos transcribir ahora dos cartas, una completa y la otra en su parte final, de Muñoz y Pabón a Ángel Herrera, director del periódico *El Debate*, donde colaboraba, a colación de la novela referida; la primera:

«Sevilla, 1918

Querido amigo Ángel:

Es para mí un honor dirigirme a ti, sabiendo que en tu periódico se valoran los trabajos literarios que, aunque modestos, intentan retratar lo más profundo de nuestra tierra, nuestras costumbres y nuestra fe. La novela *Oro de Ley* ha sido el fruto de una reflexión prolongada sobre los sentimientos humanos, las pasiones que, como bien sabes, nacen en los rincones más recónditos de la vida, y las contradicciones que nos hacen, al mismo tiempo, seres divinos y terrenales.





«¿Qué mayor éxito literario para mí, que haber extendido la devoción a la más bella y delicada imagen de Jesucristo paciente?»

El lugar donde transcurre la historia, como no podía ser de otro modo, es la Sevilla de nuestras entrañas. La devoción hacia Nuestro Padre Jesús de la Pasión es el alma de la trama. Es un Cristo que no sólo pertenece a la liturgia, sino que está tan vinculado a nuestro vivir cotidiano, que no podríamos imaginar la ciudad sin su presencia simbólica y tangible.

En ese retablo ante el cual tanto se oran súplicas y se dan gracias, se entrelazan los destinos de los personajes, entre ellos la joven devota y el prioste, que, más allá de los códigos familiares y religiosos, se ven arrastrados por un amor que desafía lo que la moral de nuestra sociedad establece.

Quizás en este punto me habrás observado un exceso de intromisión en lo más privado del corazón humano, pero no puedo menos que hacer eco de las contradicciones que arrastran al ser humano hacia lo prohibido, hacia lo que, en principio, le está vedado. No es solo la historia de una pasión amorosa, sino el reflejo de cómo nuestras tradiciones y nuestras creencias se entrelazan y, en ocasiones, nos dividen, nos separan, y a la vez nos unen de formas que, a menudo, ni siquiera alcanzamos a comprender.

Espero que la novela sea bien recibida por tus lectores, sabiendo que en tu pluma y en tu juicio tengo una referencia de seriedad y de altura intelectual que agradeceré siempre.

Un fuerte abrazo,
Juan Francisco Muñoz y Pabón»

Y la segunda:

«...rendidísimas gracias por tanta bondad, y sepan que ni un credo de los que me han encargado al Señor de Pasión¹ he dejado de rezarlo. ¡He hecho senda!

¿Qué mayor éxito literario para mí, que haber extendido la devoción a la más bella y delicada imagen de Jesucristo paciente? Porque hay que ver la cara de ese Señor, y la línea de ese Señor. Ya ve usted que decía Martínez Montañés, cuando salía a verlo por las calles, que era imposible que una obra tan acabada y tan divina, hubiera salido de sus manos.

Juan Francisco Muñoz y Pabón»

El religioso y escritor fallece dos años después, en 1920. ■

1 «Uno me encarga un Padrenuestro en sufragio del alma de su madre. Rezado también»



PASIÓN EN LA MÚSICA

UN CONCIERTO PARA LA HISTORIA

Rafael Ruibérriz de Torres Fernández

Músico, gestor cultural. Promotor y director del Concierto Extraordinario de la Ruta Turina

El miércoles 27 de noviembre ha sido un día para la historia de la música universal. La Iglesia Colegial del Salvador acogió el Concierto Extraordinario de la Ruta Turina, organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla a través del Instituto de Arte y Cultura, con la colaboración del Excmo. Cabildo Catedral de Sevilla y la Archicofradía Sacramental de Pasión.

En mi opinión, la puesta en valor de una obra de arte es un cúmulo o una cadena de buenas intenciones. Es necesario el concurso de una persona sensibilizada y apasionada por la obra en cuestión o por su autor. Como en toda restauración, son necesarios los medios que, como siempre, se traducen en recursos económicos. Es aquí, entonces, donde vuelve a entrar en escena la sensibilidad.

La música es un arte efímero e intangible. Sin embargo, en los tiempos modernos, gracias al avance de la tecnología, el culmen de la puesta en valor de una obra musical no se queda en su interpretación en concierto, sino en su registro sonoro.

Este concierto monográfico no sólo se enmarca en la ruta en torno a Joaquín Turina en el 75 aniversario de su muerte que he coordinado para el Ayuntamiento de

Contar con la grabación para la posteridad de el registro sonoro de la *Plegaria* y de la *Misa a Nuestro Padre Jesús de la Pasión* es como conservar en el archivo una obra artística catalogada dentro del mejor patrimonio universal



Foto: Luis Ollero



Sevilla, sino que además forma parte de un ambicioso proyecto de la grabación integral de la música religiosa de Turina que va a llevar a cabo La Orquestina.

Todo esto con la grandísima suerte de que la Hermandad de Pasión se haya sensibilizado con la causa, lo que permitirá junto a otra aportación de la incansable mecenas Victoria Stapells, el registro sonoro de la *Plegaria* y de la *Misa a Nuestro Padre Jesús de la Pasión*.

Contar con esta grabación para la posteridad es como conservar en el archivo una obra artística catalogada dentro del mejor patrimonio universal.

La *Misa al Señor de Pasión* fue escrita once años después que la *Plegaria*, asentado ya en París y a punto de graduarse en la Schola Cantorum con D'Indy. Se trata de una *missa brevis* escrita en un estilo que ya refleja sus avances en la técnica de la composición y de la instrumentación. Con una plantilla orquestal casi idéntica a la de la *Plegaria a Nuestro Padre Jesús de la Pasión*, no cabe duda de que Turina pretendía con esta misa completar el espectro sonoro de la celebración más importante del año litúrgico de su hermandad. Resulta especialmente interesante que en el preludio instrumental del *Benedictus* se reconozcan motivos melódicos procedentes de la plegaria.

La Orquestina toma su nombre del conjunto instrumental de juventud de Turina en el que, por cierto, Vicente Gómez-Zarzuela tocaba el violonchelo. La espectacular sección de viento con la que contamos interpretó las obras con instrumentos originales de principios del siglo XX y la sección de cuerda, llena de caras conocidas del mundo

Con una plantilla orquestal casi idéntica a la de la *Plegaria a Nuestro Padre Jesús de la Pasión*, no cabe duda de que Turina pretendía con esta misa completar el espectro sonoro de la celebración más importante del año litúrgico de su hermandad



Foto: Luis Ollero



de la música antigua, empleó cuerdas de tripas, acercándonos todo lo posible a los criterios interpretativos de la época.

Cristina Lucio-Villegas, reconocidísima pianista sevillana, abrió el programa con una pieza de concierto para piano solo cuyo segundo movimiento está titulado *Ante la Virgen de la Merced*. Se unió a ella Francisco Fernández Rueda, tenor estepeño con una gran carrera a sus espaldas, para interpretar el *Ave María* de Turina y su *Saeta en forma de Salve a la Virgen de la Esperanza*, con letra de los Álvarez Quintero.

Posteriormente, a Cristina Lucio-Villegas se le unió la sección de cuerda de La Orquestina para abordar la *Rapsodia sinfónica*, una de las pocas obras para solista y orquesta de Turina, y tras ésta subió al escenario la banda que acompaña cada Semana Santa a la Virgen de la Merced, la Banda de la Oliva de Salteras, para interpretar *Marcha a Nuestro Padre Jesús de la Pasión*, única de este género compuesta por Turina. Continuó el concierto La Orquestina y un pequeño coro de voces masculinas para hacer dos breves motetes de Turina que se conservan en los archivos de las hermandades del Valle y del Amparo, y seguidamente, y para finalizar, el reestreno de la *Misa* seguido de la *Plegaria*. ■

De alguna manera, cerramos un círculo, pues la música que pudimos disfrutar sonó en las mismas naves y ante los sagrados titulares para los que fue concebida, inspirada, compuesta y estrenada. Un privilegio del que quedará huella para la posteridad en la grabación que muy pronto podremos oír. Gracias a la Archicofradía Sacramental de Pasión por haberme ayudado a cumplir un sueño. Un sueño para la eternidad.



Foto: Luis Ollero



PASIÓN EN LA MÚSICA

TURINA Y PASIÓN

Joaquín Turina y su Misa al Señor de Pasión

Ana Ruibérriz de Torres Fernández
Musicóloga e historiadora del Arte

Pocas ciudades han influido tanto en la vida y obra de un compositor como Sevilla en el caso de Turina.

Y es que Joaquín Turina se sentía muy arraigado a la tierra que le vio nacer, era sevillano «por los cuatro costados» y, además, cofrade. Desde siempre estuvo vinculado a hermandades, fue espectador, fotógrafo aficionado con una mirada especial hacia la Semana Santa sevillana y partícipe tanto de la vida de hermandad como de distintas manifestaciones religiosas de su entorno.

Con diecinueve años se traslada a Madrid para continuar su formación musical y no vuelve a residir nunca más en su ciudad natal. De Madrid pasa a París para estudiar en la *Schola Cantorum* con Vincent D'Indy y, por último, se instala a vivir definitivamente en la capital española. Sin embargo, en sus escritos se advierte que Turina, siempre que sus compromisos se lo permitían, intentaba reservar unos días para viajar a Sevilla, y en muchas ocasiones coincidiendo con la Semana Santa.

Al revisar sus escritos autobiográficos sorprende conocer de su puño y letra que lo que realmente le gustaba era vivir la Semana Santa de Sevilla de cerca. Esa era una de sus prioridades cuando se acercaba la fecha y una de las manifestaciones más claras de su religiosidad particular. Entre anotaciones escuetas comenta día a día dónde ve las cofradías, cuáles son las que tiene ocasión de ver, además de dejar constancia de su participación haciendo estación de penitencia.

Son varias las hermandades que se pueden relacionar con Joaquín Turina, pero la Archicofradía de Pasión es sin duda su hermandad más querida, a la que demuestra una vinculación más especial y más estrecha. Su ingreso como hermano no es seguro que fuera desde su nacimiento, parecen más fiables los datos del historiador Ortiz de Lanzagorta que sitúan la incorporación de Joaquín Turina Pérez como hermano en torno al 2 de enero de 1898, es decir, a los 15 años recién cumplidos. Posteriormente, en su vida adulta, incluso llegó a ocupar el cargo de fiscal dentro de la hermandad, como se ha podido constatar en varios documentos datados en 1913 y en 1916. En Pasión permaneció hasta el final de su vida e incluso en los años que vivió fuera de España siguió pagando sus cuotas a través de familiares cercanos que residían en Sevilla.



«Pocas ciudades han influido tanto en la vida y obra de un compositor como Sevilla en el caso de Turina»





El primer Diario, donde el 27 de diciembre de 1912 escribe: «Se termina definitivamente la Misa al Señor de Pasión».

«Son varias las hermandades que se pueden relacionar con Joaquín Turina, pero la Archicofradía de Pasión es sin duda su hermandad más querida, a la que demuestra una vinculación más especial y más estrecha»

De momento no se ha localizado ningún documento que demuestre que el padre del compositor, Joaquín Turina y Areal, fuese hermano de Pasión, pero es de suponer que lo era por varios motivos: el domicilio familiar, sito en la calle Ballestilla, hoy Buiza y Mensaque, junto a las Siete Revueltas, estaba situado en los alrededores de la iglesia del Divino Salvador. No es de extrañar que la familia, parroquiana del Salvador, estuviera unida a esa hermandad; el otro indicio tiene forma de cuadro. Joaquín Turina y Areal, que era un afamado pintor costumbrista de la Sevilla decimonónica, pintó un óleo que tituló *Martínez Montañés viendo pasar el Cristo de Pasión*, y lo regaló a la Hermandad de Pasión, quien hoy día sigue siendo depositaria del cuadro, considerado una de las piezas más valiosas de su patrimonio.

Turina se sentía muy cercano a su hermandad hasta el punto de que, cuando sus obligaciones se lo permitían, participaba activamente preparando los pasos los días previos a la estación de penitencia el Jueves Santo, fotografiándolos en el interior de la iglesia, saliendo de nazareno o presenciando el traslado del Señor de Pasión del paso a su capilla, días después de salir la cofradía.

Además, su mujer, Obdulia Garzón, vivía antes de casarse en el número 10 de la misma plaza del Salvador, por lo que también era parroquiana, algo que facilitó que ambos frecuentaran la iglesia del Divino Salvador. Su enlace matrimonial, el 10 de diciembre de 1908, y el bautizo de los dos hijos mayores también fueron celebrados allí.

Por todo ello, no es de extrañar que fuera a la Archicofradía de Pasión, la hermandad a la que más tiempo estuvo vinculado y a la que más cariño tenía, a quien dedica un mayor número de piezas, ni más ni menos que cinco composiciones. Sin duda, todas estas composiciones firmadas por Joaquín Turina constituyen un patrimonio musical de valor incalculable que es necesario preservar y dar a conocer, pues surgieron de la devoción y la inspiración del compositor sevillano más importante e internacional del siglo XX.

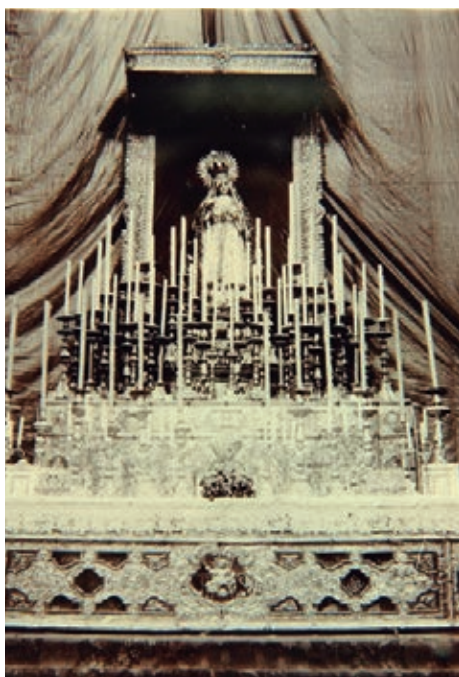
La hermandad cuenta con las siguientes obras: la *Marcha fúnebre Nuestro Padre Jesús de la Pasión* (1900), con la que cada año cierra la hermandad su estación de penitencia al son de la Banda de la Oliva; la *Plegaria a la Virgen de la Merced* (1900), que se encuentra desaparecida pero sabemos que llegó a grabar en



Fragmentos de dos páginas
del escrito autógrafo de 1907
*Cuadros y escenas a través
de mi vida dedicados a las
Coplas de Pasión.*

15. *Las Coplas de Pasión. Para la Hermandad de
Pasión hice estas coplas, mi primera obra de
orquesta. Yo mismo las dirigí. En el coro de la
iglesia del Salvador se colocaba la Orquestita,
integrada por una veintena de músicos. El tenor
Baro y el baritono Astillero cantaron los solos,
acompañándoles un pequeño coro de hombres.*

*Rodríguez Marín hizo la letra y mi maestro, Don
Friso García Ferras, asistió al estreno.*



Fotografía de Joaquín Turina al altar de
cultos de la Virgen de la Merced.

«Sin duda, todas estas
composiciones firmadas por
Joaquín Turina constituyen un
patrimonio musical de valor
incalculable que es necesario
preservar y dar a conocer,
pues surgieron de la devoción
y la inspiración del compositor
sevillano más importante e
internacional del siglo XX»

cinta magnetofónica; la *Plegaria a Nuestro Padre Jesús de la Pasión* (1901), conocidas como las *Coplas de Pasión*, su primera obra para orquesta con letra de Rodríguez Marín; la *Misa a Nuestro Padre Jesús de la Pasión* (1912), su obra de culto más ambiciosa, con referencias melódicas a las *Coplas*, recién reestrenada en el concierto extraordinario del pasado 27 de noviembre.

Un caso aparte supone la pieza pianística de 1943 *Por las calles de Sevilla*, (*impresiones para piano*), en concreto el segundo movimiento de su Op. 96, titulado *Ante la Virgen de la Merced*. La hermandad atesora en el archivo una partitura autógrafa dedicada que fue enviada a través de Norberto Almandoz, quien mantuvo un encuentro en Madrid con Joaquín Turina en Madrid, en octubre de 1948. Sabemos por la necrológica que el propio Norberto Almandoz le dedicó en el diario ABC que junto a la partitura entregó una cantidad de dinero para liquidar las mensualidades pendientes de pago y le rogó que rezara «al Señor de Pasión un Credo por su salud». A su muerte, ocurrida tres meses después, la hermandad celebró el sábado 29 de enero de 1949 «solemne misa de Requiem en sufragio del insigne maestro Turina. A ella asistieron destacados miembros de su Junta directiva, cofrades y numerosos amigos». ■





OBITUARIOS

Don José María Otero Luna
Don Antonio Piñero Gálvez
Don José Anastasio Aguilar Luque
Don Augusto Lahore Camuñas
Don Agustín Gordillo Martínez
Doña María Moreno Virosta
Don Nicolás Hernández Palma
Don Juan Miguel Salas Tornero
Don Antonio de la Cuesta Baliña
Don José Ramón Espejo García de Leaniz
Don Francisco de Asís Vargas González
Doña Pilar Fernández-Borrero García-Pinillos

SU EMINENCIA RVDMA. CARDENAL
DON MIGUEL ÁNGEL AYUSO GUIXOT



IN MEMORIAM

SU EMINENCIA RVDMA. CARDENAL D. MIGUEL ÁNGEL AYUSO GUIXOT

Un hombre bueno de Dios

José Luis Cabello Flores

La noticia nos conmovió profundamente. Nuestro hermano el Cardenal D. Miguel Ángel, tras una penosa enfermedad, partía hacia la Casa del Padre. ¿Qué decir de una figura tan extraordinaria de la Iglesia Católica, que no se haya dicho ya estos últimos días, tras su fallecimiento el pasado 25 de noviembre?

Nuestras condolencias se han unido a artículos y otras semblanzas que han descrito su trayectoria personal y eclesiástica, así como las difíciles y comprometidas misiones llevadas a cabo al servicio siempre de Dios y de la Institución a la que servía con eficacia y convencimiento.

No procede redundar en ello, y decido centrarme aquí en la estrecha, cariñosa y cercana relación del Cardenal con la Hermandad de Pasión, que hizo suya y a la que le unían estrechos lazos familiares y devocionales.

En mayo de 2018 preside la Función Principal de Instituto, expresando a su finalización la ilusión que le haría ser hermano de Pasión, comentando que «los momentos de oración y de fraternidad compartidos juntos han sido una bendición celestial por la que estamos profundamente agradecidos a Nuestro Señor de Pasión y a Nuestra Señora del Voto. Que Dios les Bendiga»

El 5 de abril de 2019, en una sencilla celebración de la Misa de Hermandad, presidió y juró como hermano, sintiéndose agradecido. En mayo lo designa el Papa como Prefecto del Dicasterio para el diálogo interreligioso, respondiendo a nuestra felicitación que «estoy convencido de que las plegarias de nuestra Hermandad de Pasión me acompañarán en este delicado servicio al cual el Santo Padre me llama». Y en septiembre se crea como nuevo Cardenal, respondiendo a la felicitación remitida que «a nosotros nos toca servir a la Iglesia con dedicación y entrega».

La pandemia frustró la siguiente visita comprometida por Su Eminencia, prevista para el viernes 20 de marzo de 2020 para presidir nuestra Misa de Hermandad, y un encuentro posterior para escuchar sus enseñanzas sobre cómo podríamos contribuir los cristianos de a pie al diálogo interreligioso.

El 25 de octubre de 2021 y acompañado de su hermano Enrique, pasa la tarde con nosotros en la Sala Capitular, donde tuvimos la oportunidad de tratarle de cerca, sin corsés protocolarios, confirmando así su enorme dimensión teológica y humana. Pudimos comprobar que no había olvidado sus vivencias locales, ni sus lazos familiares y personales, ni su condición de sevillano. Esa visita dejó en todos los asistentes al encuentro una profunda e inolvidable huella, y por su parte igualmente se sintió cómodo y a gusto. Fue su hermano quien nos dijo que veía que no quería marcharse, aunque la presión de los compromisos adquiridos le obligaban a recordarle a su Eminencia que tenían que atender otras obligaciones ya agendadas.



«En los mensajes relacionados con su salud, nos comentaba que *llevo así más de un año embarcado en esta nave de la enfermedad con ingresos hospitalarios, y sus oraciones me llegan como brisa agradable para la navegación*».

El Jueves Santo 14 de abril de 2022 nos escribió indicando que «en este Jueves Santo me uno espiritualmente a todos los hermanos en la Estación de Penitencia, que viviremos con mayor intensidad después de dos años sin poderla realizar a causa de la situación sanitaria mundial».

Y tampoco olvidó unirse a nosotros espiritualmente el Jueves Santo de 2023 y 2024, manifestándonos que «hoy con gran emoción, una vez más, por Gracia de Dios, mostraremos a nuestra amada ciudad y a sus visitantes, la riqueza y el patrimonio espiritual, vivido durante todo el año, que hoy sale por las calles de Sevilla, como testimonio vivo de nuestra fe, en este día de Jueves Santo».

También espiritualmente estuvo presente en la misa de jura de la nueva Junta de Gobierno en junio pasado, donde se dio lectura a su cariñoso mensaje de felicitación y buena ventura. En septiembre pasado, puedo ver y disfrutar del programa «Huellas de Pasión», agradeciendo sentirse cerca de su hermandad.

En los mensajes relacionados con su salud, nos comentaba que «llevo así más de un año embarcado en esta nave de la enfermedad con ingresos hospitalarios, y sus oraciones me llegan como brisa agradable para la navegación».

Eminencia, gracias por su vida y su ejemplo. En su travesía hasta el Padre interceda por todos nosotros, sus hermanos, ante el Señor de Pasión. Descanse en Paz. ■



NUEVA JUNTA CONSULTIVA

A propuesta del Hermano Mayor, en Cabildo de Oficiales celebrado con fecha 11 de junio de 2024, se ha nombrado nueva Junta Consultiva de la Archicofradía configurada en cinco comisiones de trabajo, con la participación de los oficiales de Junta de Gobierno que entienden de los temas propios de cada una de ellas, más la designación de los siguientes hermanos.

Comisión de Pastoral y Evangelización

Preside Rvdo. D. Pedro Juan Álvarez

Barrera, Director Espiritual

Coordinador D. José Carlos Campos

Jiménez, Diputado de Cultos

Rvdo. D. Alfonso Muruve Fernández-Piedra

Fray José Anido Rodríguez, OM

D. José Luis Cabello Flores

D. Juan Antonio Virizuela Echaburu

D. Juan Carlos Hernández Buades

D. Ignacio Pérez Franco

Dña. Esperanza de Luna Narbona

D. José María Díaz de los Reyes

D. Eduardo Salvador Andrés Rodríguez

Comisión de Patrimonio

Coordina D. Juan Manuel Martín Marín

D. Manuel Álvarez Casado

D. Pedro Luis García Pérez

D. José Roda Peña

D. Enrique Gutiérrez Carrasquilla

D. Alberto Pérez Rojas

D. Gabriel Estévez Domínguez

D. Manuel Jesús Roldán Álvarez

D. Francisco Javier Fernández Márquez

D. Román Fernández Rubiales

D. Juan Carlos García Romero

D. Rafael Caro Rojo

D. Manuel Mena Bravo

Comisión de Economía y Cumplimiento

Coordina D. Francisco de Paula Rodríguez-

Sañudo Pérez, Tesorero

D. Pedro Miguel Fernández García

D. Luis Fernández-Palacios Glez.-Castejón

D. Antonio Urbano Fernández

D. José Candón Vázquez

D. Joaquín Izquierdo Moreno

D. Manuel Fernández Luna

Comisión de Caridad

Coordina D. Iñigo Sánchez Jiménez,

Diputado de Caridad

Dña. Nuria Yanes Gómez

D. Guillermo Caro Delgado

Dña. Sofía de la Merced Ramos Picchi

Dña. Carmen Adriaenssens Machado

D. Pablo Domínguez Barrera

D. Luis Pessenda Conde

D. Enrique Puig de Sobrino

Comisión de Comunicación

Coordinan D. Luis Rubio Pavo

y D. Juan Miguel Pereda Lozano

D. Pedro Domínguez Fernández

D. Ignacio Muruve Fernández-Piedra

D. Francisco Robles Rodríguez

D. David Arias Pozo

Agradecemos la generosa disposición y la valiosa aportación de estos hermanos en la identificación de objetivos, priorización de proyectos e impulso al desarrollo de los mismos. ■



CAMAREROS Y CAMARERAS

La Junta de Gobierno de la Archicofradía Sacramental de Pasión ha nombrado como Camareras y Camareros de las imágenes a los siguientes hermanos:

Camarero de Nuestro Padre Jesús de la Pasión

Rvdo. D. Pedro Juan Álvarez Barrera,
Director Espiritual

Auxiliares Camarero del Señor

D. Juan Manuel Contreras Gilbert
D. Alberto Pérez Rojas

Camarera del ajuar del Señor

Dña. María del Rosario Vázquez Murillo

Camareras de Nuestra Madre y Señora de la Merced

Dña. María Virtudes Sánchez Ocaña
Dña. Isabel Borrero Osborne
Dña. Amelia Gutiérrez de Rueda García
Dña. Matilde Pardo Cruz

Camarera de la Santísima Virgen del Voto

Dña. Pilar Carot Galán

Camarero del Stmo. Cristo de la Humildad y Paciencia

D. Mario Ernesto Ríos Espinosa

Camarero del Stmo. Cristo de los Afligidos (Ánimas)

D. Juan Molina Aranda

Camareras de la Stma. Virgen del Rosario

Dña. Inmaculada Pastor García
Dña. Hipólita Delgado Limón

Camarera del Niño Jesús de Pasión

Dña. María Concepción Navarro de Rivas

Camarera del Niño Jesús Sacramental

Dña. Esperanza de Luna Narbona

Camarero de San Juan Evangelista

D. Juan Luis del Río Fernández

Camarera de la Stma. Virgen de los Dolores

Dña. Beatriz Vázquez Alonso

Camarera del ajuar de la Archicofradía y ropa de altares

Dña. Inmaculada Pastor García ■



Foto: Archivo Francisco Navarro



SECRETARÍA

Se informa a los Hermanos que pueden actualizar sus datos personales a través del correo (secretaria@hermandaddepasion.org).

No obstante, se recuerda que la Archicofradía cuenta con una herramienta que facilita la interacción y la gestión de todos sus miembros.

Se trata del portal del hermano de la Hermandad de Pasión.

Puede acceder al portal a través de esta QR:



También se puede acceder a través del enlace que se encuentra en el menú principal de la web de la Archicofradía.

Su uso y funcionalidad es muy intuitivo y sencillo. Es importante recordar que todo aquel hermano que desee registrarse en el mismo debe haber comunicado a la secretaria de la Hermandad su dirección de correo electrónico actualizada. Solo cuando su correo figure en la base de datos se podrá solicitar el acceso.

La plataforma ofrece distintos aspectos de índole administrativo o económico, pudiéndose actualizar desde la misma tanto los datos personales como la domiciliación bancaria de la cuota e incluso pagar recibos a través de nuestra pasarela de pagos. ■.

DIPUTACIÓN MAYOR

Se informa a los hermanos que la comunicación relativa a la organización de la Estación de Penitencia del próximo Jueves Santo 17 de abril de 2025 **se publicará en enero a través de los diferentes medios de comunicación de la Hermandad.**

Aunque en ella se informará con detalle sobre los plazos, horarios y normas generales para la expedición de la papeleta de sitio, anticipamos las fechas previstas:

- *Petición de reservas de insignias:*
Del 10 al 21 de febrero de 2025
- *Publicación de la asignación provisional de insignias:*
24 de febrero de 2025
- *Publicación de la asignación definitiva de insignias:*
27 de febrero de 2025
- *Reserva de Papeletas de sitio por internet:*
De 3 al 16 de marzo de 2025
- *Reparto presencial de papeletas de sitio:*
del 24 al 27 de marzo y del 1 al 3 de abril de 2025. ■



TESORERÍA

Gestión de recibos pendientes en el Portal del Hermano

Recordamos que los hermanos de la Archicofradía cuentan con una herramienta digital a su disposición el Portal del Hermano (el QR con el enlace se encuentra en la página anterior)

Además, la plataforma también se puede consultar desde el teléfono móvil, con la posibilidad de descargar las aplicaciones de la Hermandad de Pasión a través de Google Play o App Store (para Android o IOS).

Igualmente recordamos que en dicho portal puede accederse a la consulta de posibles recibos pendientes, sea cual sea la modalidad de pago elegida, así como domiciliar por banco su pago o abonarlos, lo cual facilitaría las gestiones en el próximo reparto de papeletas.

Existe a vuestra disposición más información sobre su uso y solicitud de acceso en el enlace: <http://www.hermandaddepasion.org/noticias/portal-del-hermano-de-pasion/> ■

DIRECCIÓN ESPIRITUAL

El sábado 15 de junio fue una fecha muy especial para nuestro querido don Eloy Caracuel García de Toledo, y también para toda la comunidad de la Colegial del Salvador. Tras 10 años de ministerio, celebramos una Misa de Acción de Gracias por su misión junto a su familia y amigos, las hermandades de la Colegial, fieles de las parroquias y destinos por donde pasó y miembros de la comunidades a las que sirve. Las entrañables muestras de cariño y agradecimiento fueron el vivo y ejemplar testimonio de su cercanía, calidez y disponibilidad siempre que se le requiriera. Le agradecemos profundamente su magisterio como Director Espiritual de la Archicofradía, y pedimos al Señor de Pasión que le bendiga en esta nueva etapa y que Nuestra Madre de la Merced ilumine siempre su camino. Muchas gracias, don Eloy.

El lunes 2 de septiembre recibimos en la Colegial del Salvador al nuevo Rector D. Pedro Juan Álvarez Barrera, con una celebración eucarística presidida por el Rvdo. D. Francisco Ortiz, Presidente del Excmo. Cabildo Catedral de Sevilla y Deán de la Catedral. Damos la bienvenida a D. Pedro como nuevo pastor y Director Espiritual de la Hermandad, con nuestra oración para que su misión sea evangelizadora y buena a los ojos de Dios, y por una eficaz labor para que los hermanos de Pasión seamos mejores cristianos y mejores personas a la luz de su mensaje. Bienvenido, don Pedro. ■



LA JUVENTUD DE PASIÓN: EMPIEZA A CAMINAR EN ESPERANZA

Salvador Alegre Albendea
Diputado de Juventud

«Los jóvenes tenéis que soñar cosas grandes, quien no sueña ya se ha jubilado de la vida» (Papa Francisco)

Quiero joven de Pasión, el pasado 6 de septiembre la Juventud de la Hermandad organizó una reunión en la que se habló sobre el pasado, presente y futuro de los jóvenes de nuestra Hermandad, de la cual eres parte importante. Los jóvenes somos sin ninguna duda el motor de la Iglesia y, por tanto, también el motor de nuestra Hermandad. Juntos vamos a intentar buscar a Dios, siguiendo las huellas que nos marca Nuestro Padre Jesús de la Pasión, a través de las actividades que realicemos y la ayuda en el Culto, la Priestía y especialmente en Caridad, mediante un voluntariado en el que ya se puede actuar.

En esa reunión, establecimos las bases para un camino en el que todos los jóvenes de la Hermandad debemos formar parte, recibiendo la fe de los hermanos que nos han precedido, y sentando las bases para los hermanos que nos precederán. El objetivo es hacer una Juventud fuerte para cumplir la transmisión de la fe que la Hermandad de Pasión lleva casi 500 años haciendo, adaptando las formas a los tiempos que estamos viviendo.

«Los jóvenes somos sin ninguna duda el motor de la Iglesia y, por tanto, también el motor de nuestra Hermandad.

Juntos vamos a intentar buscar a Dios, siguiendo las huellas que nos marca Nuestro Padre Jesús de la Pasión, a través de las actividades que realicemos y la ayuda en el Culto, la Priestía y especialmente en Caridad, mediante un voluntariado en el que ya se puede actuar»



Como primera iniciativa, se realizó una oración ante Nuestra Señora de la Merced, un acto íntimo que contó con la participación de D. Manuel Jiménez Povedano, Delegado diocesano de la Pastoral Juvenil. Fue un acto cargado de sencillez, oración y fe, el cual dio grandes frutos entre todos los jóvenes que pudieron asistir. Es por ello, que durante el besapie del Señor se volverá a realizar un acto similar, acercándonos a la Sagrada Imagen para descubrir al Dios que está detrás.

También se han realizado actividades deportivas entre los jóvenes, favoreciendo la convivencia y la actividad física, siguiendo la misma iniciativa que en la pasada Jornada Mundial de la Juventud. A través del deporte podemos conocer mejor a nuestros hermanos y tener momentos de convivencia en los que unir los lazos que tenemos como hermanos de Pasión.

Como novedad y con la ayuda de nuestra querida Hermandad del Rocío de Sevilla, la Juventud organizó una peregrinación al Rocío abierta a todos los hermanos. Fue un día memorable, en el que, partiendo de la Capilla Sacramental, se hizo una etapa final del camino, una oración en la ermita ante la Virgen del Rocío y posterior convivencia en la Casa Hermandad del Rocío de Sevilla. Esta idea de peregrinación parece haber venido para quedarse, favoreciendo la convivencia desde los más jóvenes hasta los mayores de la Hermandad, centrándonos en las familias, uno de los grandes pilares de nuestra fe.

Finalmente, la Juventud ha comenzado a moverse de cara a la participación en el Jubileo de la Juventud en Roma, del 28 de julio al 3 de agosto del 2025. El lema de este jubileo es «*Peregrinos de la Esperanza*». El papa Francisco se ha dirigido especialmente a los jóvenes, algo bastante inusual en estos ámbitos pero de gran importancia, al llamarnos a la Esperanza. Se realizarán diversas actividades tanto formativas como recaudatorias para que podamos participar como jóvenes de Pasión en este acontecimiento.

Nos espera un largo camino en la Juventud guiados por la Virgen de la Merced, en el cual nos encontraremos con el rostro del Señor de Pasión, y para ello tendremos varias actividades de aquí a final de curso. El próximo día 15 de diciembre vendrá a la Hermandad el Cartero Real, para que aquellos más pequeños puedan entregar su carta a los Sus Majestades los Reyes Magos, y se podrá disfrutar de una tarde en familia. También, el próximo día 27 de diciembre, se tendrá la misa de San Juan y convivencia junto a las juventudes de las hermandades de la Iglesia Colegial del Divino Salvador.

En la próxima Cuaresma, se realizarán diversas actividades dentro de las Jornadas Culturales, culminando con la meditación ante el Señor de Pasión el sábado 5 de abril de 2025 a las 21h, a cargo de N^aH^aD^a Mercedes Mingorance.

Es importante que contrastes la información a través de las RRSS y las comunicaciones que se hagan desde juventud. A través de esos medios se anunciarán las diversas actividades con mayor detalle. Para estar al día no dudes en contactar mandando un correo a juventud@hermandaddepasion.org o acercándote cualquier viernes a la misa de hermandad. Los primeros viernes de mes hay adoración al Santísimo y los jóvenes tenemos un papel significativo, y posteriormente podremos tener un rato de convivencia en el local de la Plaza de la Pescadería.

¡Te esperamos para caminar en esperanza! ■



NOMBRAMIENTO COMO HERMANO BENEMÉRITO DE JOSÉ LUIS CABELLO FLORES

La Junta de Gobierno de la Archicofradía Sacramental de Pasión aprobó el nombramiento de N.H.D. José Luis Cabello Flores como Hermano Benemérito en Cabildo Extraordinario de Oficiales celebrado el miércoles 3 de julio.

Esta distinción, recogida en la Regla núm. 35 y elevada por el Hermano Mayor en el primer Cabildo de Oficiales en junio, se propone en reconocimiento a su excepcional servicio, generosa contribución y ejemplar entrega a la Archicofradía, especialmente durante los dos últimos mandatos en los que ha ostentado la máxima responsabilidad en el gobierno de la Hermandad, periodo durante el cual se han realizado importantes actuaciones de recuperación, restauración y enriquecimiento del patrimonio material, y se han promovido relevantes iniciativas en el ámbito de la gobernanza, la formación y la caridad, cuya expresión más luminosa ha sido su aportación a la creación y crecimiento de la Fundación Asistencial Nuestro Padre Jesús de la Pasión, un fruto material y espiritual que da sentido a la misericordia y a la misión de encontrar el rostro del Señor de Pasión en los hermanos que nos esperan.

La entrega de la medalla que reconoce esta distinción tuvo lugar en la Función a Nuestra Madre y Señora de la Merced, el pasado 24 de septiembre. ■



VISITA INSTITUCIONAL AL SR. ARZOBISPO DE SEVILLA

En la mañana del pasado 5 de julio, la Junta de Gobierno de la Archicofradía y el Patronato de la Fundación Asistencial realizaron una visita institucional al Sr. Arzobispo de Sevilla, Excmo. y Rvdmo. D. José Ángel Saiz Meneses, en el Palacio Arzobispal.

En el grato encuentro, hemos podido compartir los retos y proyectos de la Hermandad y de la Fundación en esta nueva etapa, y especialmente el compromiso con la evangelización y la sinodalidad que inspiran la misión de la iglesia en la actualidad.

El Sr. Arzobispo nos orientó y animó a participar de la realidad de la iglesia diocesana, a profundizar en la espiritualidad y en la unidad en el camino de nuestra acción evangelizadora, y a ser parte activa del II Congreso Internacional de Hermanidades y Piedad popular, cuyas reflexiones y conclusiones serán sin duda una guía eficaz para revisar la misión de ser comunidades de fe, escuelas de vida cristiana y testigos de la buena noticia de Dios.

En la visita le hicimos entrega al Sr. Arzobispo de un presente, la primera réplica facsímil de la aldaba original de la Mezquita Mayor de Ibn Adabbas, que ocupaba el solar de la actual Colegial del Divino Salvador, como evidencia de que este espacio ha sido siempre un lugar dedicado al culto a Dios a lo largo de la historia y de las civilizaciones que se han sucedido en el tiempo.

Agradecemos a nuestro pastor su amable acogida, cercanía y orientaciones. ■





LA ARCHICOFRADÍA DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y PONTIFICIA Y REAL DE NAZARENOS
DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN Y NUESTRA MADRE Y SEÑORA DE LA MERCED
ESTABLECIDA CANÓNICAMENTE EN LA IGLESIA COLEGIAL DEL DIVINO SALVADOR DE SEVILLA E INCORPORADA, ENTRE OTRAS, A LAS
BASÍLICAS DE SAN JUAN DE LETRÁN Y SANTA MARÍA LA MAYOR DE ROMA, DE CUYAS GRACIAS E INDULGENCIAS GOZA PERPETUAMENTE
CONSAGRA

SOLEMNE NOVENA

A SU AMANTÍSIMO TITULAR NUESTRO PADRE JESÚS DE LA

PASIÓN

DANDO COMIENZO EL DÍA 10 DE ENERO DE 2025 Y FINALIZANDO EL DÍA 18 CON SOLEMNE PROCESIÓN
EUCARÍSTICA. EL ORDEN DE LOS CULTOS SERÁ: EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y REZO DEL SANTO
ROSARIO (SALVO LOS DÍAS DEL JUBILEO CIRCULAR) A LAS 19:30 HORAS Y MISA A LAS 20:00 HORAS, ESTANDO
LA PREDICACIÓN A CARGO DEL

M. ILTRE. SR. D. MANUEL SÁNCHEZ SÁNCHEZ
CANÓNIGO DE LA CATEDRAL Y PÁRROCO DE LA BLANCA PALOMA Y NTRA. SRA. DE LA
CANDELARIA

RVDO. SR. D. IGNACIO DEL REY MOLINA
PÁRROCO DE NTRA. SRA. DE CONSOLACIÓN DE AZNALCÓLLAR Y ARCIPRESTE DE
SANLÚCAR LA MAYOR

M. ILTRE. SR. N. H. D. EDUARDO MARTÍN CLEMENS
CANÓNIGO DE LA CATEDRAL, DELEGADO DIOCESANO DE MISIONES Y PÁRROCO DE STA.
CRUZ

EL DOMINGO 19 DE ENERO A LAS 10:30 HORAS

SOLEMNE FUNCIÓN

PRESIDIDA POR EL

EXCMO. Y RVDMO. SR. D. JOSÉ ÁNGEL SAIZ MENESES
ARZOBISPO DE SEVILLA

DURANTE LOS DÍAS 3, 4 y 5 DE ENERO LA IMAGEN DEL SEÑOR DE PASIÓN ESTARÁ EXPUESTA EN

DEVOTO BESAPIÉ

EN HORARIO: VIERNES 3 DE 9:00 A 10:00 PARA FOTÓGRAFOS Y PARA EL PÚBLICO GENERAL DE 10:00 A 14:00 Y DE 17:00 A 19:30.

EL SÁBADO 4 DE 10:00 A 14:00 Y DE 17:00 A 19:30 Y EL DOMINGO 5 SÓLO DE 10:00 A 14:00.

LA ENTRADA Y SALIDA DE LOS FIELES Y DEVOTOS SE REALIZARÁ POR LA CAPILLA SACRAMENTAL.

LOS DÍAS 6 Y 20 DE ENERO, TRAS LA EUCARISTÍA DE LAS 20:00 HORAS, SE PROCEDERÁ AL TRASLADO DEL SEÑOR DE SU CAPILLA AL
ALTAR DE LA NOVENA Y VICEVERSA.

LOS DÍAS 13, 14 Y 15 DE ENERO TENDRÁ LUGAR EL JUBILEO DE LAS CUARENTA HORAS EN LA CAPILLA SACRAMENTAL DENTRO DEL
TURNO DE LUZ Y VELA EN HORARIO DE 11:30 A 13:30 Y DE 17:30 A 19:15.

LAUS DEO



Dios te Salve, María, gracia plena,
Reina del manto azul y de la plata.
Nardo que en su belleza me arrebató
y el cendal de la brisa desordena.

Blancura de jazmín y luna llena
que en sí cualquier negrura desbarata.
Ventre de perfección donde se acata
de Dios la voluntad, Rosa serena.

Madre de los silencios de mi vida.
Merced del corazón, Nácar del llanto.
Clarísimo cristal, Joya encendida.

Esmeralda discreta con un manto.
Firmeza entre varaes sostenida.
Sublime perfección del Jueves Santo.

Enrique Barrero Rodríguez

